

Peggy VAROIT

FLA0104T - Compréhension écrite

Semestre 1 - Semaines 7.8.9.10.11.12

DEFLE. Année 1



Année 1

Département
Enseignement du Français
Langue Étrangère

Transcription semaine 7 – Peggy VAROIT

Bonjour !

L'objectif principal de cette semaine est le suivant : vivre dans sa ville.

Je vous propose des activités de communication : demander et donner une direction ; décrire un lieu, une ville, un quartier ; lire un plan.

En grammaire, nous allons revoir les prépositions de lieu qui servent à se diriger. Nous allons aussi revoir la conjugaison des verbes au présent. Du côté des nouveautés de la semaine, nous allons travailler sur l'impératif, qui permet de donner des informations très directes, comme par exemple : « mange ta soupe », « ouvrez la porte », « tournez à droite ». Nous allons également découvrir le pronom Y qui permet de parler d'un lieu sans le nommer, en évitant les répétitions. La ville, le paysage, les moyens de transport seront les principaux thèmes de vocabulaire de la semaine.

Bon travail !

Transcription semaine 8 – Peggy VAROIT

Bonjour !

L'objectif principal de cette semaine est le suivant : se situer dans le temps.

Je vous propose des activités de communication : exprimer la date et l'heure, parler d'un emploi du temps, raconter la journée de quelqu'un, fixer un rendez-vous, programmer un voyage.

En grammaire, nous allons découvrir deux nouveaux temps : le passé récent et le futur proche. Nous allons également introduire le passé composé, que nous travaillerons plus longuement au semestre 2.

Bon travail !

Transcription semaine 9 – Peggy VAROIT

Bonjour !

L'objectif principal de cette semaine est le suivant : inviter.

Je vous propose des activités de communication : écrire et réagir à une invitation, rédiger un SMS, conseiller et proposer quelque chose à quelqu'un. Nous aurons l'occasion d'utiliser le vocabulaire des loisirs : les sorties, le sport, la culture etc.

En grammaire, nous allons revoir la conjugaison des verbes au présent. Nous allons également découvrir comment utiliser correctement les verbes VOULOIR, DEVOIR, POUVOIR pour donner un conseil et faire une proposition.

Bon travail !

Transcription semaine 10 –Peggy VAROIT

Bonjour !

En France, la période de Noël est traditionnellement occupée par deux activités : faire des cadeaux et préparer des repas de fête. Le thème principal de cette dernière semaine avant les vacances est le suivant : manger.

Je vous propose des activités de communication : faire les courses, indiquer une quantité, parler de l'alimentation, faire la cuisine, commander au restaurant. Nous aurons l'occasion de découvrir le vocabulaire appliqué à différents domaines : les aliments, les recettes, les ustensiles.

En grammaire, nous allons revoir l'utilisation des articles définis et indéfinis puis nous allons découvrir les articles partitifs, indispensables pour décrire des quantités. Nous allons également revoir l'impératif, pour décrire les différentes étapes de la préparation d'une recette de cuisine. Vous allez apprendre à utiliser le pronom « EN » et la formule « je voudrais », pour faire les courses ou commander au restaurant.

Bon travail et bon appétit !

Transcription semaine 11 – Peggy VAROIT

Bonjour !

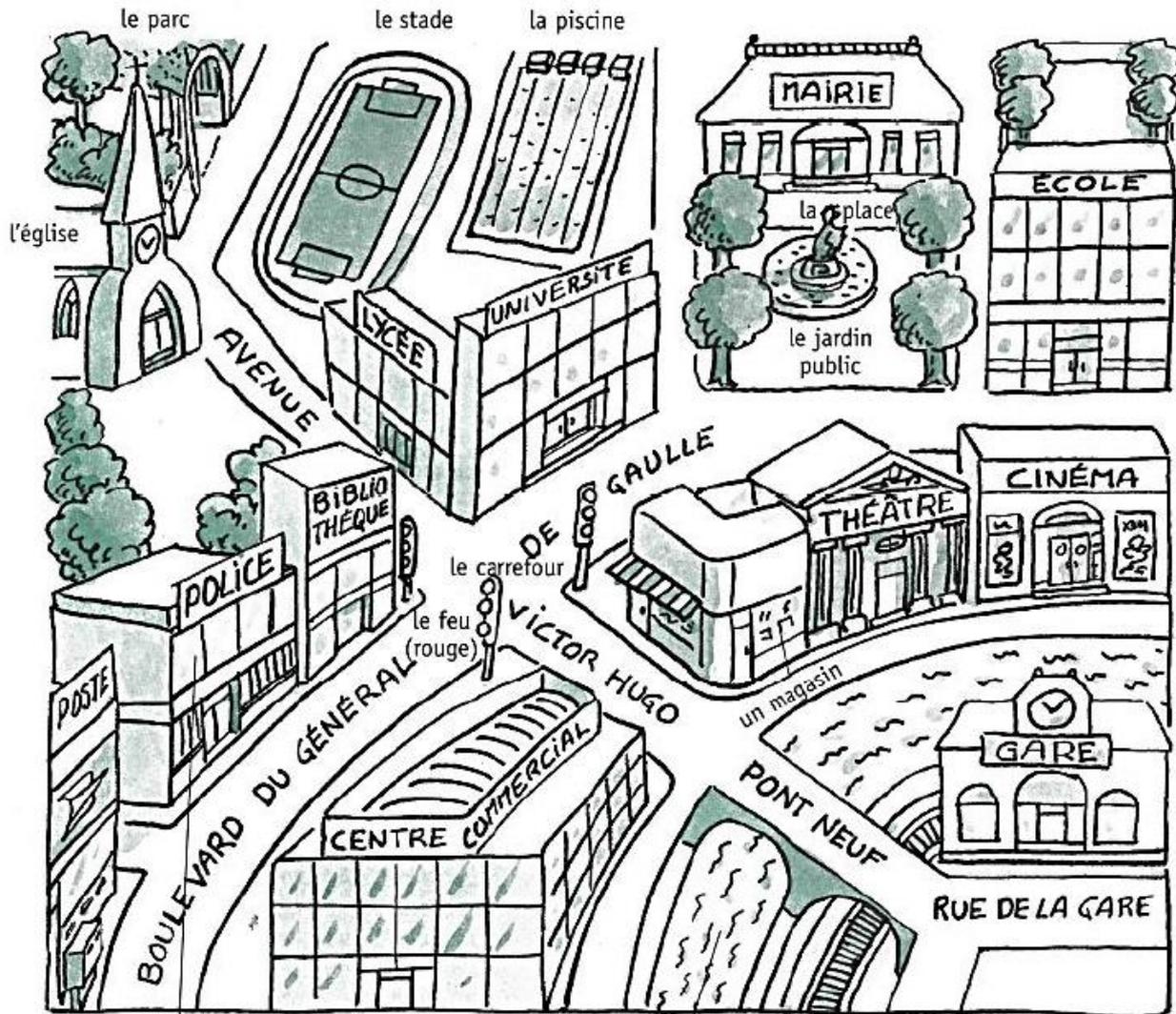
Cette semaine, nous allons apprendre à dire de faire. Ça veut dire quoi exactement ? Je vous propose des activités de communication : donner un ordre, un conseil, une interdiction. Mais aussi exprimer un besoin, dire comment on se sent, dire si on a mal quelque part. Nous aurons l'occasion d'aborder le vocabulaire du corps humain et de la santé.

En grammaire, nous allons apprendre à utiliser des formules courantes telles que « il faut » ; « il faudrait » ; « j'aimerais » ; « j'ai besoin de ». Nous terminerons le semestre 1 par ces informations. La semaine prochaine, nous n'apprendrons rien de nouveau : nous ferons des révisions avant les examens. Préparez vos questions ! Bon travail et bonne semaine.

VOCABULAIRE La ville et la campagne

► Dans la ville

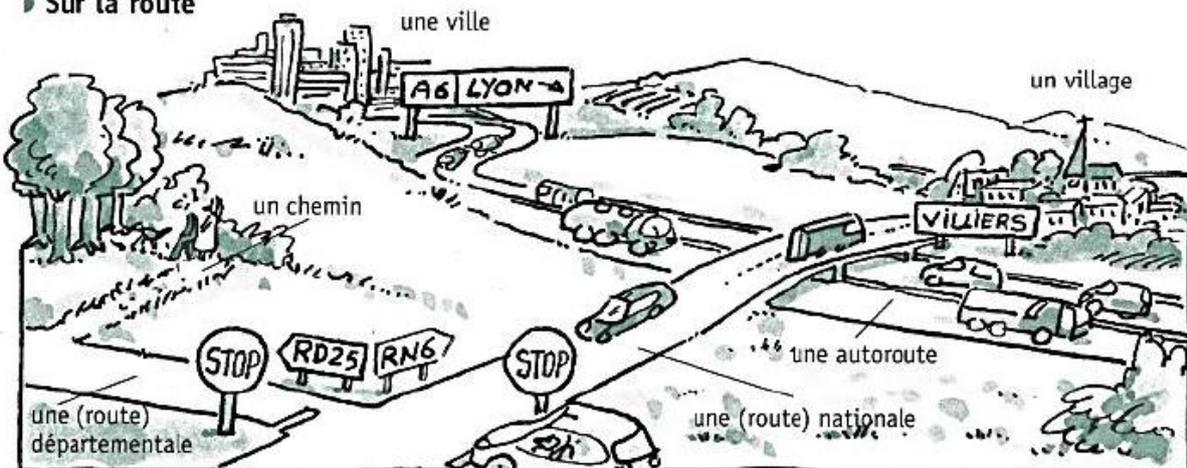
- une rue, un boulevard, une avenue, une place, un carrefour, un feu (rouge), un pont, la rivière, un parc (un grand jardin public)
- la mairie, l'école, le lycée, l'université, la bibliothèque, la piscine, le stade, le cinéma, le théâtre, un centre commercial, un magasin, l'église, le commissariat de police, la poste, la gare



le commissariat de police

la rivière

► Sur la route



Ma ville, Marseille.

Marseille est une grande ville dans le sud de la France. C'est la deuxième ville et le premier port de commerce de France. La rue la plus célèbre de Marseille est la Canebière. A l'entrée de la ville, se trouve l'Arc de Triomphe. Le stade Vélodrome est le grand stade de foot de Marseille. Il peut accueillir jusqu'à 5 50 000 personnes et c'est le stade de l'Olympique de Marseille, l'équipe de foot de Marseille. Il y a un jardin à Marseille, le jardin des Vestiges, où il y a des vestiges de monuments grecs. Les plus beaux monuments de Marseille se trouvent autour du vieux Port. On peut y voir les forts St Jean et St Nicolas, le Palais du Pharo et ses jardins, le théâtre national, l'ancien marché au poisson, et 10 la plus ancienne église de Marseille, l'Abbaye forteresse St Victor. Au large de Marseille, il y a les îles du Frioul que l'écrivain Alexandre Dumas a rendues célèbres. Marseille a aussi de très beaux coins de nature. Elles sont magnifiques et bien connues dans le monde : les Calanques abritent la grotte Henri Cosquer, la plus ancienne grotte décorée sous-marine. Les marseillais pratiquent la 15 randonnée, l'escalade et la plongée.

1. Marseille est le plus grand de France.
2. La rue la plus connue de Marseille est
3. Alexandre Dumas est un
4. L'abbaye forteresse St Victor est une ancienne.....
5. Frioul est le nom d'une au large de Marseille.
6. Henri Cosquer est le nom donné à une ancienne.....
7. Le coin de nature le plus connu de Marseille, ce sont
8. L'équipe de foot de Marseille est
9. Autour du vieux Port se trouvent les plus beaux de Marseille.
10. L'héritage grec se retrouve dans les nombreux de la ville.

Dans la voiture. Damien et Aurélie rendent visite à leur amie Claire, après son accouchement à l'hôpital Purpan. Aurélie conduit et Damien donne la direction.

Damien : Bon, tu vas tout droit. Après le feu, prends la deuxième rue à droite, là, direction Blagnac.

Aurélie : Génial ! On prend le périphérique !

Damien : Non, non, tu prends à gauche. Regarde, il y a trop de circulation sur le périphérique à cette heure-là. Tourne encore à gauche. Et là, va tout droit.

Aurélie : Ah zut, il y a un radar sur le bord de la route !

Damien : Ne t'en fais pas, continue tout droit. On roule à la bonne vitesse.

Aurélie : C'est encore loin l'hôpital Purpan ?

Damien : Non, on arrive. Allez, gare-toi sur le côté. Derrière la voiture bleue.

Aurélie : Dépêchons-nous d'aller voir Claire et son bébé ! Viens vite !

Damien : N'oublie pas de prendre le cadeau dans le coffre...

	présent	impératif
aller	tu - - - - -	- - - - -
prendre	tu - - - - -	- - - - -
regarder	vous regardez	- - - - -
tourner	tu tournes	- - - - -
venir	vous venez	- - - - -
oublier	nous oublions	- - - - -

9 Vous donnez des informations à une personne dans la rue. Écrivez le verbe entre parenthèses à l'impératif.

Exemple : (tourner) - - - - - à droite. → *Tournez à droite.*

- (continuer) - - - - - jusqu'au feu. 3. (aller) - - - - - tout droit.
- (prendre) - - - - - la première rue à gauche. 4. (faire) - - - - - attention !

10 Transformez les phrases à l'impératif.

Exemple : Tu prends le bus n°7. → *Prends le bus n°7.*

- Tu viens chez moi demain. 3. Tu fais un gâteau.
- Tu passes vers sept heures. 4. Tu attends une seconde.

11 Observez les exemples puis écrivez les verbes à la forme négative.

Exemples : (tu / écrire) - - - - - sur la table ! → *N'écris pas sur la table !*
 (tu / tourner) - - - - - à gauche ! → *Ne tourne pas à gauche !*

- (vous / prendre) - - - - - un taxi, c'est très cher !
- (tu / fumer) - - - - - , ce n'est pas bon pour toi !
- (vous / toucher) - - - - - les fruits, s'il vous plaît !
- (tu / venir) - - - - - demain, je ne suis pas là.

le pronom y

Y remplace des expressions qui expriment le lieu :

- Les clés sont **dans le sac rouge** ! - Tu vas **à la piscine** aujourd'hui ?
- Mais non, elles n'**y** sont pas... - Non, j'**y** vais **demain** avec Sabine.



1. Paris

On y va parce que c'est une grande et belle ville, parce qu'on aime son architecture, son charme et ses monuments magnifiques.

2. Toulouse

.....
.....
.....

3. Lyon

On y va pour découvrir l'histoire de la ville, ses petits marchés et sa cuisine délicieuse.

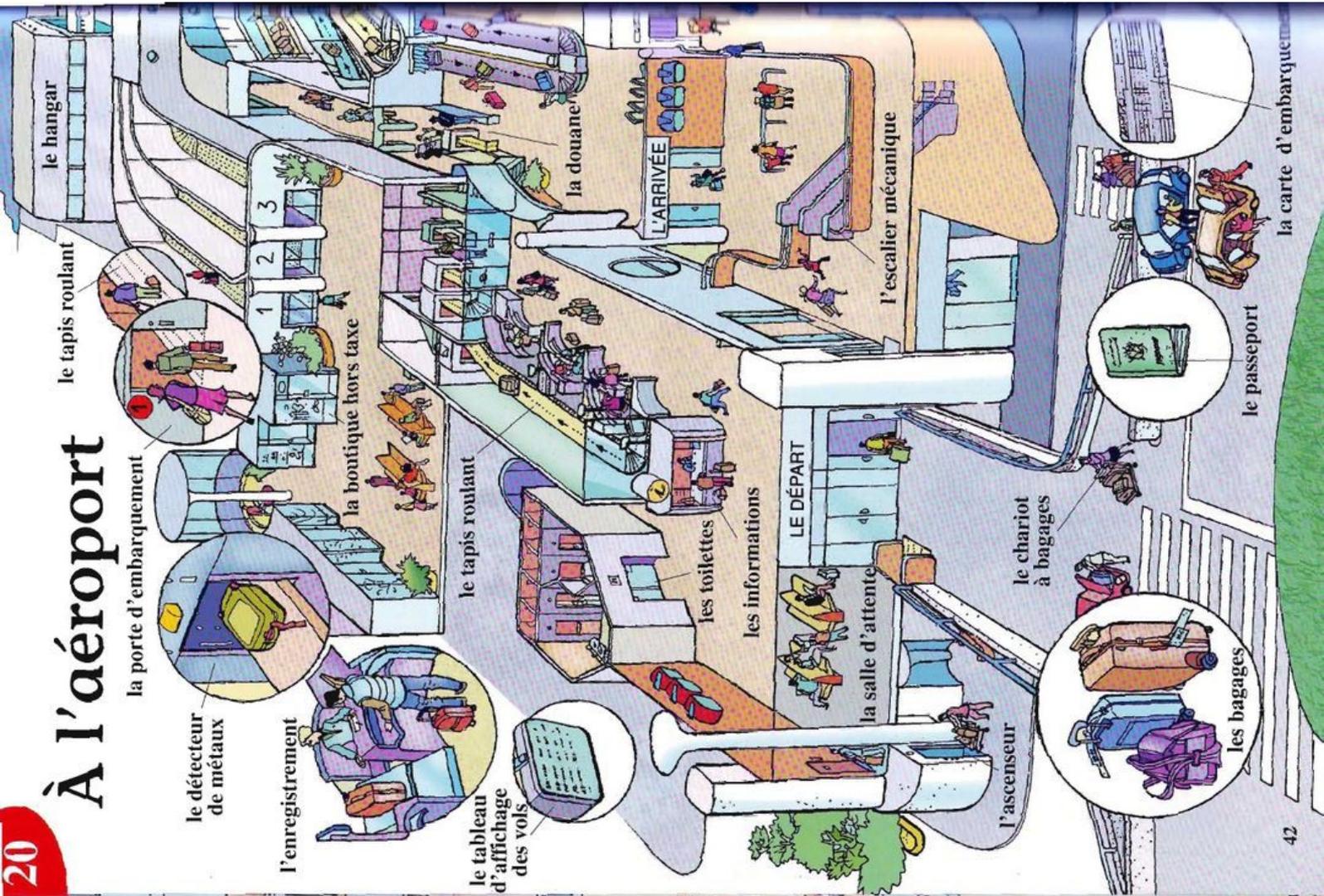
4. Nice

On aime les balades sur la promenade des Anglais et dans la vieille ville. C'est la ville idéale, le paradis des promeneurs.

5. Marseille

On y va pour les paysages, pour y faire de belles randonnées, pour les petites plages aux eaux bleues. On y respire le bon air de la Méditerranée.

À l'aéroport



le hangar

le tapis roulant

la porte d'embarquement

le détecteur de métaux

l'enregistrement

la boutique hors taxe

le tapis roulant

le tableau d'affichage des vols

la douane

L'ARRIVÉE

les toilettes

les informations

LE DÉPART

la salle d'attente

l'escalier mécanique

l'ascenseur

le chariot à bagages

le passeport

les bagages

la carte d'embarquement

CE réserver une place dans un train ou dans un avion

DIALOGUE 1

Le client : Bonjour, je voudrais réserver des billets de train, s'il vous plaît.

L'employée : Oui, monsieur. Pour quelle destination ?

Le client : Eh bien, il me faudrait un aller-retour Paris-Lille, avec un départ le mercredi 15 au matin et un retour le vendredi 17 au soir. Je ne connais pas les horaires.

L'employée : Alors, vous avez un TGV toutes les demi-heures, entre 6 heures et 9 heures au départ de Paris.

Le client : Départ vers 8 heures, c'est parfait.

L'employée : 7h58 donc. Arrivée, 9h02. Et pour le retour, vous avez un TGV toutes les heures à partir de 15 heures.

Le client : 18 heures, dans ce cas.

L'employée : Bien, 18 heures, arrivée à Paris, 19h04. Première ou seconde classe ?

Le client : Seconde classe s'il vous plaît.

L'employée : Vous avez une réduction ?

Le client : Non, je ne crois pas.

L'employée : Alors, ça fait 92€.

DIALOGUE 2

La cliente : Bonjour, j'appelle pour réserver un vol de Paris à Berlin.

L'employée : Bonjour madame. Quand souhaitez-vous partir ?

La cliente : Je voudrais partir entre le 19 et le 21 juin, de préférence dans l'après-midi.

L'employée : C'est pour combien de personnes ?

La cliente : Une personne. C'est juste pour moi.

L'employée : Désirez-vous voyager en classe économique, classe affaires ou première classe ?

La cliente : Je préfère voyager en classe affaires, si c'est possible.

L'employée : Oui madame. Nous avons des places disponibles pour le 20 juin.

La cliente : A quelle heure est le vol s'il vous plaît ?

L'employée : L'avion part de Paris CDG à 15h40 et arrive à Berlin à 17h20.

La cliente : A quelle heure je dois être à l'aéroport pour l'enregistrement ?

L'employée : Une heure et demie avant le départ, madame. C'est-à-dire vers 14h10.

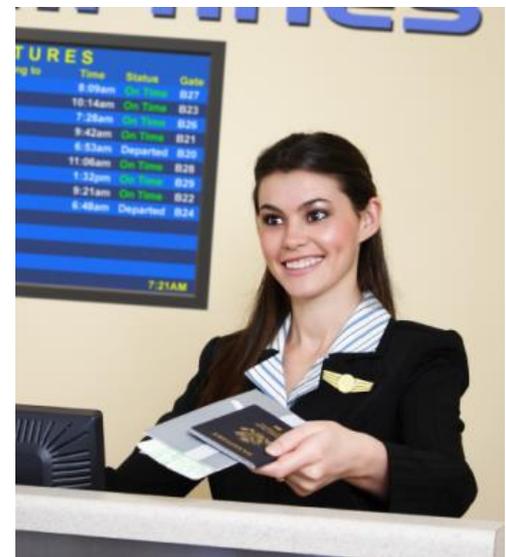
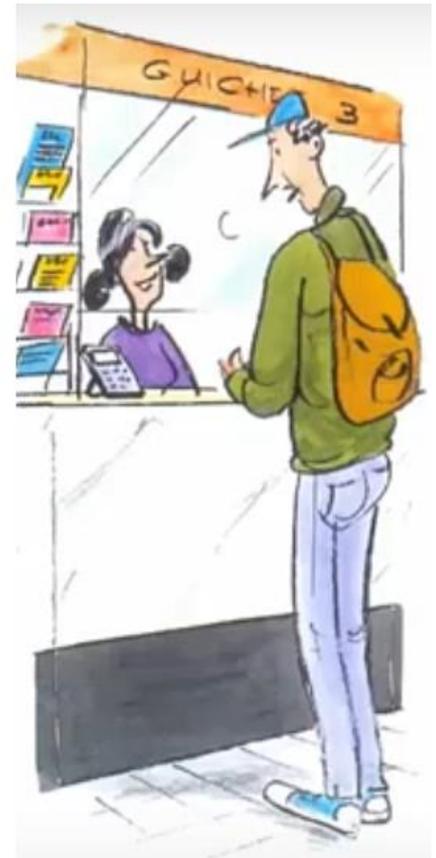
La cliente : D'accord. Combien coûte le billet s'il vous plaît ?

L'employée : 758€ madame. Toutes taxes comprises.

La cliente : C'est parfait. Est-ce que je peux faire cette réservation ?

L'employée : Certainement. Voudriez-vous réserver un retour également ?

La cliente : Non, il me faut juste un aller simple, merci.



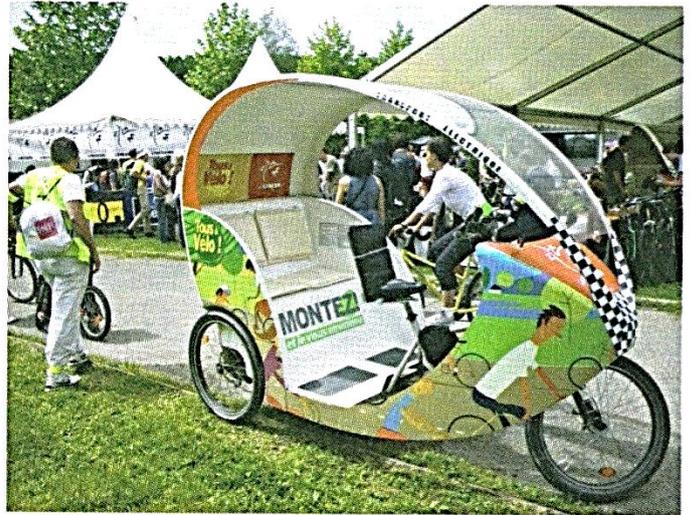
Questions de compréhension - Répondez par vrai ou faux.

DIALOGUE 1	Vrai	Faux
1.1 Le client ne veut pas payer son billet trop cher.		
1.2 Le client veut le maximum de confort.		
1.3 Le client va passer 2 jours à Lille.		
1.4 Il y a 2 trains par heure entre 6h et 9h au départ de Paris.		

DIALOGUE 2	Vrai	Faux
2.1 La cliente ne veut pas payer son billet trop cher.		
2.2 La cliente veut le maximum de confort.		
2.3 La cliente a des dates flexibles de voyage.		
2.4 L'employée est très polie.		
2.5 Le vol va durer 1h40.		
2.6 La cliente doit venir à l'aéroport à une heure et demie.		

Tous à vélo-taxi !

Comme Lyon, Nice et Nantes, et bientôt Toulouse, Annecy et Rennes, Grenoble a son vélo-taxi. C'est un tricycle pour les petits déplacements au centre-ville. Ce n'est vraiment pas cher : 0,50 euro de prise en charge et ensuite 1 euro par personne et par kilomètre. Les vélos-taxis, équipés de compteurs kilométriques, peuvent rouler dans les rues piétonnes, sur les voies de bus et sur les pistes cyclables. Un bon moyen de se déplacer sans polluer...



A. Compréhension écrite / Répondez aux questions avec les mots du texte « entre guillemets ».

1. Dans quelles villes le vélo taxi existe déjà ? _____

2. Dans quelles villes le vélo taxi va bientôt exister ? _____

3. Quel est le nom technique de ce vélo-taxi ? _____

4. Combien coute un trajet de 5 kilomètres en vélo-taxi ? _____

5. D'après la photo, combien de personnes peuvent monter dans un vélo-taxi ? _____

6. Est-ce qu'on peut faire un long trajet en vélo-taxi ? _____

7. Où peuvent circuler les vélos-taxis ? A la campagne ? _____

8. Sur quels types de routes peuvent circuler les vélos-taxis ? Sur l'autoroute ? _____

9. Quels sont les avantages du vélo-taxi ? _____

B. Expression orale

Est-ce que ce moyen de transport existe dans votre pays ? Dites quels sont les moyens de transports utilisés dans votre pays. Quels sont les avantages et les inconvénients ?

Rendez-vous Proposer une sortie

POINT Langue

Proposer une sortie

Complétez le tableau avec les formules suivantes.

C'est impossible pour moi. – Pourquoi pas un film ? – Désolée, je ne peux pas. – Si tu veux. – Tu veux aller au resto ? – Oui, d'accord. – On se retrouve où ? – Je veux bien. – Ok, ça marche ! – Oui, jeudi, ça me va. – Je ne suis pas libre.

Proposer une sortie	
– Tu veux sortir ?	– ...
– On peut aller en boîte ?	– ...
Accepter	Refuser
– ...	– ...
– ...	– ...
– ...	– ...
Fixer un rendez-vous	
– ...	

Associez les activités de sortie, les lieux et les significations.

Pour...	On va...	Cela signifie :
danser	dans un bar sympa	au cinéma
voir des œuvres d'art	en boîte	au restaurant
prendre un verre	au ciné	dans une exposition
dîner	au resto	dans une discothèque
voir un film	à une expo	dans un bar agréable

POINT Langue

Le pronom on

a) Observez ces phrases.

On peut aller en boîte ?

On va au ciné.

On arrive à 19 h.

b) Complétez.

On va = ...

Attention ! Après *on*, le verbe est conjugué à la ... personne du singulier.



AIDE-MÉMOIRE

Pouvoir

indicatif présent

je	peux
tu	peux
il/elle	peut
nous	pouvons
vous	pouvez
ils/elles	peuvent

Ils peuvent venir.

Vouloir

indicatif présent

je	veux
tu	veux
il/elle	veut
nous	voulons
vous	voulez
ils/elles	veulent

Tu veux sortir ?

Les Français ne sont pas toujours à l'heure, mais il y a quelques règles en France pour arriver à la bonne heure à un rendez-vous. Pour la plupart des Français, un retard de 5 minutes n'est pas grave.

Dans la vie professionnelle, il faut arriver à l'heure exacte ou un peu en avance. Arriver le dernier, ou en retard, signifie : mon temps est plus important que le vôtre ! Arriver en avance signifie : ce rendez-vous est très important pour moi. Certains professeurs à l'université pratiquent le quart d'heure académique de retard... Ils disent qu'ainsi les étudiants en retard n'ont pas d'excuse !

Quand on est invité chez des amis à 19h, on doit tarder un quart d'heure par politesse, jusqu'à 19h15, pour laisser du temps. Mais au restaurant, on vient à l'heure.

Pour un rendez-vous amoureux, on disait autrefois qu'un homme doit arriver en avance, parce qu'une femme ne doit pas attendre seule dans un lieu public. Maintenant, la règle qui reste est peut-être celle-ci : on arrive en avance quand on aime, à l'heure quand on aime encore, en retard quand on n'aime plus. Alors, attention !

Parlons-français, TV5 Monde

Exercice : Répondez aux questions en justifiant avec le texte : « ... »

1. En France, il y a des règles différentes pour arriver à la bonne heure à un rendez-vous. Vrai Faux
.....
2. Les Français tolèrent généralement quelques minutes de retard à un rendez-vous. Vrai Faux
.....
3. Il faut être ponctuel pour les rendez-vous de travail. Vrai Faux
.....
4. Les étudiants en retard sont excusés par les professeurs à l'université. Vrai Faux
.....
5. Il est habituel d'arriver pile à l'heure à un repas chez des amis. Vrai Faux
.....
6. Les femmes peuvent arriver en retard à un rendez-vous amoureux important. Vrai Faux
.....

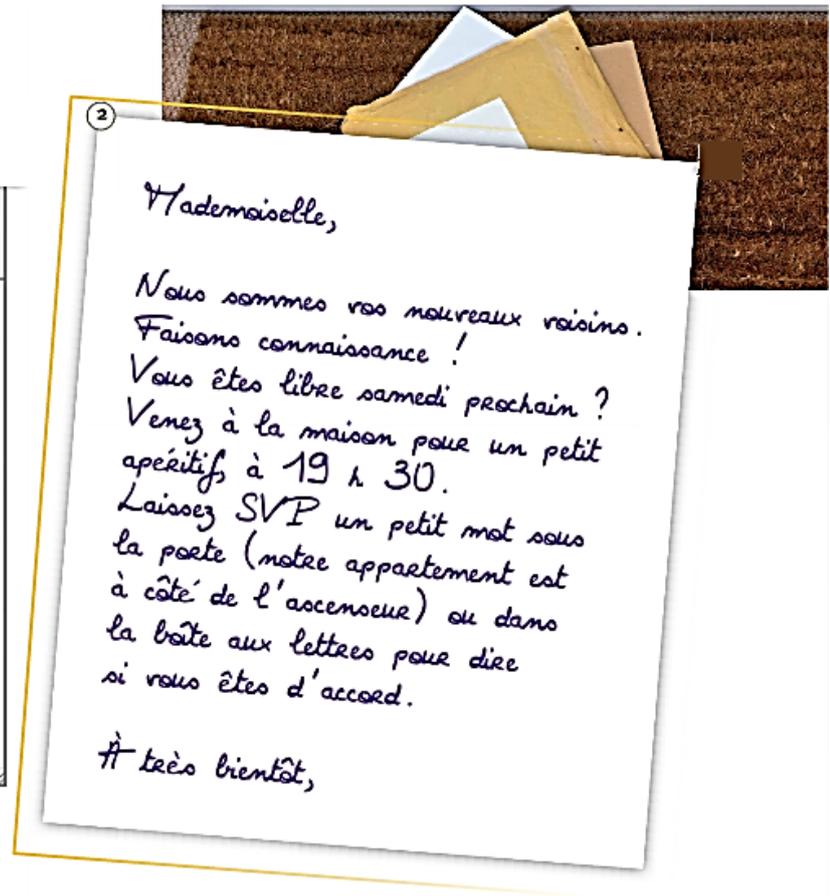
> Inviter

1

De : blue92@orange.fr
À : alambert@gmail.com
Objet : Fête !

Amélie,
Samedi prochain, c'est l'anniversaire d'Olivier ! On organise une fête surprise et on espère que tu vas venir ! Viens à 21 h. Tu peux amener un(e) ami(e) si tu veux (on va être environ 30 personnes).
On habite au 23 rue Mandar. Pour venir, c'est simple : prends le métro et descends à la station Hôtel de Ville, c'est tout près.
S'il te plaît, apporte quelque chose à boire ou à manger et surtout n'oublie pas ta guitare ! On va faire de la musique, on va danser ! Et on va faire des jeux.
Écris ou téléphone avant mercredi pour confirmer.
Bisous

PS : Ne dis rien à Olivier, bien sûr !!!



Reconstituez les réponses d'Amélie aux deux messages.

- Amélie
- D'accord pour samedi !
- Si vous avez un problème ou si vous avez besoin d'aide, demandez-moi !
- Madame, Monsieur,
- Et je vais faire un gâteau au chocolat.
- Salut !
- Je viens seule.
- Bises,
- Je vous remercie pour votre invitation.
- Amélie Lambert.
- Je peux venir samedi, mais je ne vais pas rester très longtemps.
- Est-ce que vous voulez de l'aide pour préparer la soirée ?
- J'apporte ma guitare, bien sûr !

Réponse 1

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Réponse 2

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



LA BANETTE

La marguerite

La baguette Parisienne

à l'ancienne

La tresse

LA FOUGASSE

LE PAIN POLKA

Le LA viennois COURONNE

LA BOULE CAMPAGNE

Le pain au levain

CAMPAGNE

NOIX

LE PAIN AUX

Le pavé

LE PAIN COMPLET

LA BAGUETTE EN EPIS

LE PAIN AUX CEREALES

Le pain au lait

Le multi-graines

LA FLÔTE

Le pistolet

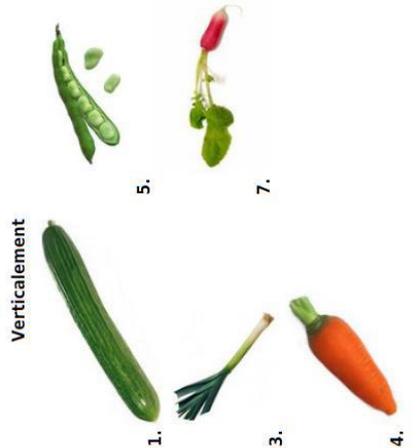
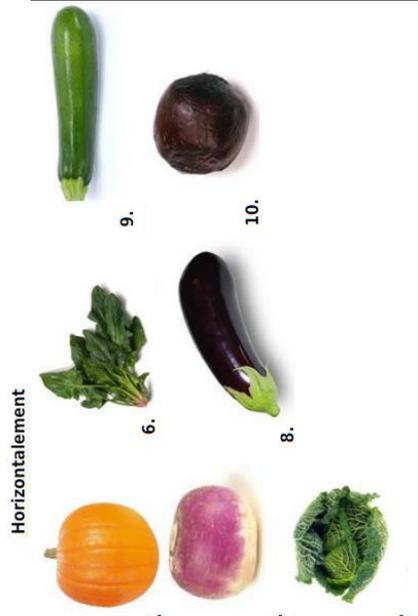
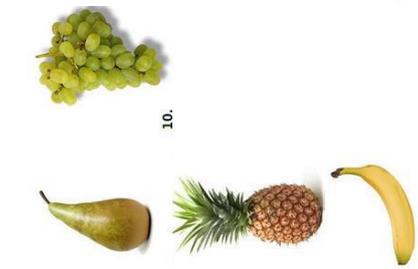
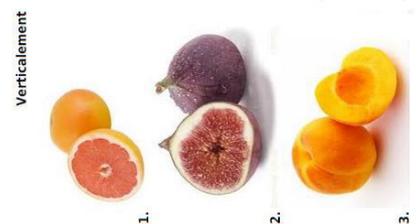
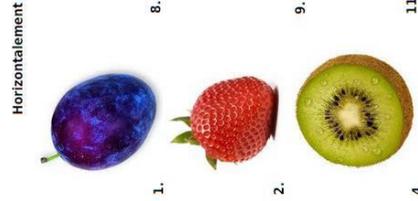
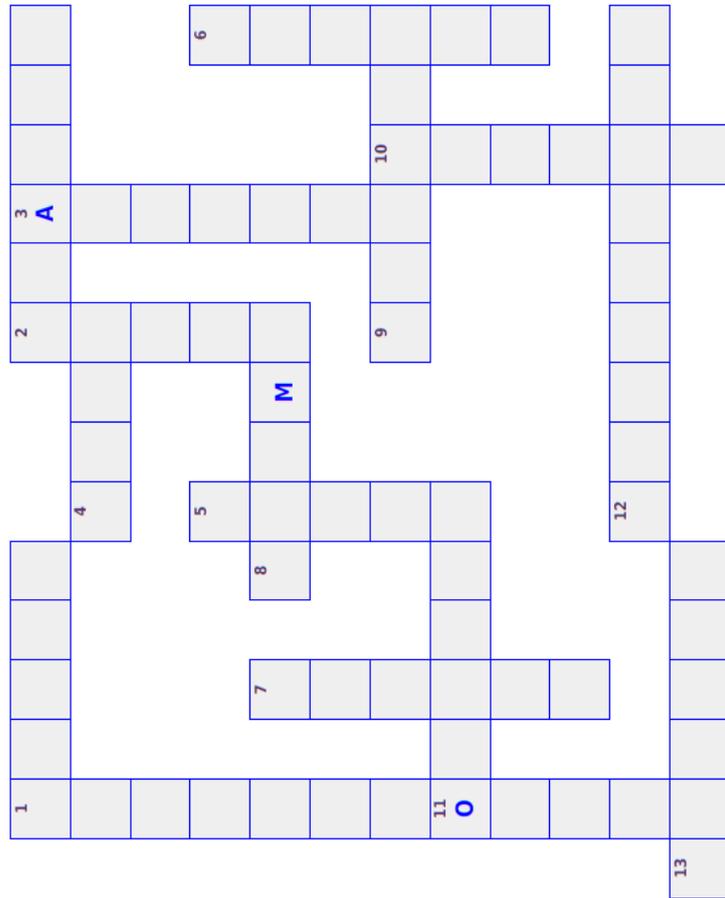
LE PAIN AUX OLIVES

Le seigle LE PAIN AU LAIT

Illustration: M. M. M.

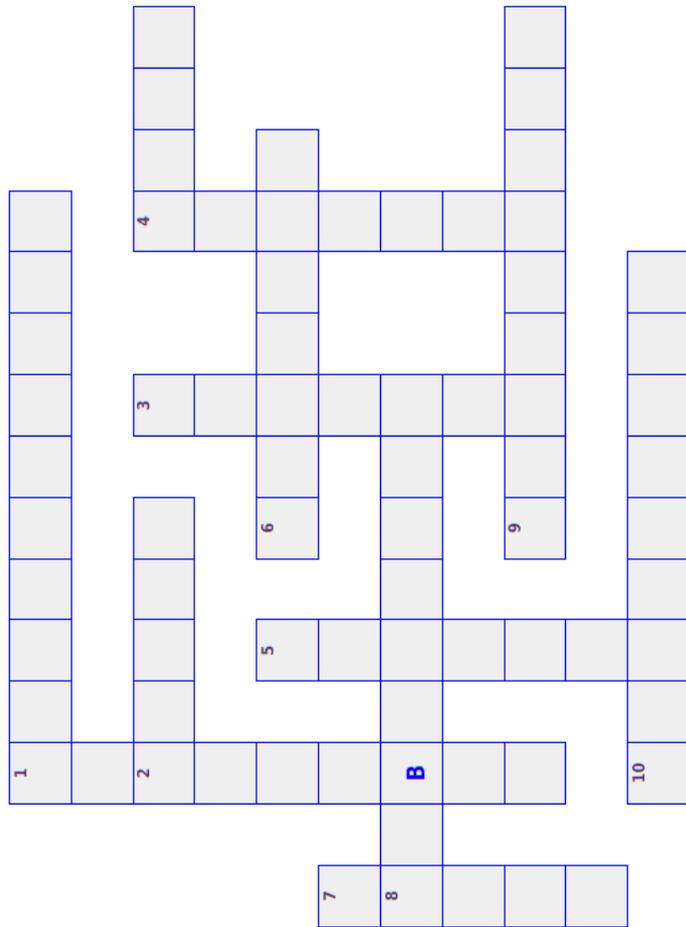
Mots croisés

Les fruits



Mots croisés

Les légumes



VOCABULAIRE DE LA CUISINE

Le matériel

- | | | |
|------------------|---------------------|-----------------------------|
| 1. un saladier | 6. un fouet | 11. un robot |
| 2. une casserole | 7. une fourchette | 12. un rouleau à pâtisserie |
| 3. une cocotte | 8. un moule à tarte | 13. une spatule |
| 4. une cuillère | 9. un plat | 14. un verre |
| 5. un couvercle | 10. une poêle | |



Les étapes

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------|---------------------|
| 1. ajouter | 5. éplucher | 9. poivrer et saler |
| 2. battre les œufs en neige | 6. faire fondre | 10. râper |
| 3. casser les œufs | 7. mélanger et remuer | 11. verser |
| 4. couper | 8. peser | |



Les modes de cuisson

1. Faire bouillir

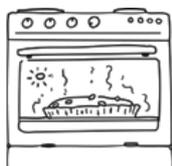
2. Faire cuire en brochettes

3. Faire cuire au four

4. Faire cuire en papillotes

5. Faire cuire à la poêle

6. Faire griller



....



....



....



....



....



....

Exemples de recette :

CAKE AU THON ET AUX OLIVES

pour 6 personnes

Ingrédients :

250 g de farine

250 g de gruyère râpé

2 boîtes de thon

4 œufs

sel et poivre

1 sachet de levure

250 g d'olives vertes dénoyautées

½ verre d'huile

10 g de beurre

Préparation : 30 minutes

Cuisson : 40 minutes

Matériel :

un saladier

un verre

une cuillère en bois

un moule à gâteau

Étapes :

1- Allumer le four (thermostat 7)

2- Verser la farine, la levure, le gruyère, le thon et les olives dans le saladier.

3- Mélanger bien tous ces ingrédients avec la cuillère en bois.

4- Ajouter l'huile, le sel, le poivre et les œufs, puis mélanger.

5- Beurrer le moule à gâteau.

6- Verser la pâte dans le moule.

7- Faire cuire à four chaud pendant environ 40 minutes.

8- Laisser refroidir et démouler le cake.

9- Couper le en tranches.



1



l'assiette creuse

2



l'assiette plate

3



la cuillère à café

4



la fourchette

5



la cuillère à soupe

6



le couteau

Commander au restaurant

Doc. 1

Chez Claude Jean

Nos formules

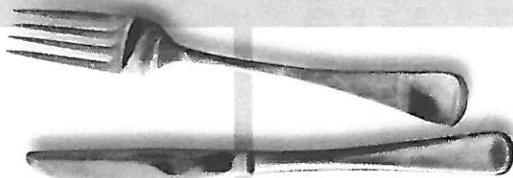
- 1 plat 12 €
- 1 entrée + 1 plat 15 €
- 1 entrée + 1 plat + 1 dessert 18 €

Entrées

- Escargots de Bourgogne
- Terrine de campagne
- Entrée du jour
- Assiette de crudités
- Jambon de pays
- Salade d'endives au roquefort

Plats

- Saumon au four
- Steak haché sauce au poivre
- Plat du jour
- Poulet fermier rôti
- Spaghettis bolognaises
- Côtes d'agneau grillées



Doc. 2



Desserts

- Ananas frais
- Coupe de glace
- Dessert du jour
- Crème de marron vanillée
- Tarte aux pommes
- Fondant au chocolat



Doc. 3

Vous désirez ?

1 Observez la photo.

- a. Où se passe la scène ?
- b. Que voyez-vous ?

2 Regardez le menu et écoutez les dialogues.

- a. Quels plats commandent les clients ?
- b. Qu'est-ce qu'ils prennent comme boisson ?
- c. Quel est le problème avec le dessert ?
- d. Les clients sont-ils satisfaits ?

Communication

S'exprimer à table

- Bon appétit !
- C'est très chaud !
- Vous voulez du pain ?
- Tu peux/Vous pouvez me passer le sel, s'il te/vous en voulez encore ?

Donner son appréciation

- C'est délicieux ! (+)
- Je me régale ! (+)
- Ce n'est pas assez cuit. (-)
- Beurk ! c'est dégoûtant ! (-)

Communication

Commander au restaurant

Le serveur :

- Vous avez choisi ?
- Qu'est-ce que vous prenez...
comme entrée ?
comme plat ?
comme dessert ?
- Je vous recommande le plat du jour
- Que désirez-vous boire ?

Le client :

- Quel est le plat du jour ?
- Pour moi, le saumon au four.
- Je vais prendre les escargots.
- L'addition, s'il vous plaît !

3 Commandez au restaurant.

- a. À quelles occasions allez-vous au restaurant ?
- b. Préférez-vous commander des plats à la carte ou choisir une formule ?
- c. Vous allez dîner chez Claude Jean. Commandez.

Activité 2, page 102 54

1. LE SERVEUR : – Vous avez choisi ?

LA CLIENTE 1 : – Oui, je vais prendre une formule à 18 euros.

LE SERVEUR : – Et pour vous monsieur ?

LE CLIENT 2 : – Pour moi, la formule à 15 euros s'il vous plaît.

LE SERVEUR : – Qu'est-ce que vous prenez comme entrée ?

LA CLIENTE 1 : – Je voudrais une assiette de crudités.

LE CLIENT 2 : – Et moi, les escargots de Bourgogne.

LE SERVEUR : – Très bien. Et comme plat principal ?

LA CLIENTE 1 : – Quel est le plat du jour ?

LE SERVEUR : – Le lapin à la moutarde.

LA CLIENTE 1 : – Euh non, je voudrais les spaghettis bolognaises.

LE SERVEUR : – Pour vous aussi monsieur ?

LE CLIENT 2 : – Non non, j'aimerais un steak haché.

LE SERVEUR : – Et pour la cuisson ?

Saignant ? À point ? Bien cuit ?

LE CLIENT 2 : – Saignant.

LE SERVEUR : – Et que désirez-vous boire ?

LE CLIENT 2 : – Quel vin me conseillez-vous ?

LE SERVEUR : – Je vous recommande le Beaujolais Village, un vin rouge assez léger.

LE CLIENT 2 : – Très bien, je prendrai une demi-bouteille de Beaujolais et de l'eau minérale.

LE SERVEUR : – Plate ou Gazeuse ?

LE CLIENT 2 : – Plate.

LE SERVEUR : – C'est noté ! Vous avez choisi votre dessert madame ?

LA CLIENTE 1 : – Oui, je voudrais une tarte aux pommes.

LE SERVEUR : – Je suis désolé madame, mais nous n'en avons plus.

LA CLIENTE 1 : – Alors, je vais prendre une coupe de glaces vanille-chocolat.

LE SERVEUR : – Très bien.

2. LE SERVEUR : – Ça vous a plu ?

LA CLIENTE 1 : – Oui, c'était délicieux.

LE SERVEUR : – Vous désirez des cafés ?

LA CLIENTE 1 : – Oui, deux cafés et l'addition s'il vous plaît.

LE SERVEUR : – Très bien.

AIDE-MÉMOIRE

- **Les caractéristiques des produits alimentaires**

un fruit mûr/sucré/parfumé
du poisson frais/surgelé/sans arêtes

- **Préciser le degré**

Un fruit : très mûr – bien mûr – assez/plutôt mûr – pas du tout mûr.

Une baguette : très cuite – bien cuite – assez cuite – pas trop cuite.

+ —————> -

Complétez les répliques avec les éléments suivants. Faites les accords nécessaires.

surgelé – parfumé – pas trop cuit – bien cuit – sucré – pas mûr – bien mûr

1. Il nous reste du poisson dans le congélateur et c'est tout.
2. Les poires sont, il faut les manger.
3. Sens ces fraises, elles sont vraiment !
4. Une baguette, svp.
5. On ne peut pas encore manger ces avocats, ils ne sont
6. J'aime bien la viande comme ça, un peu saignante,
7. Quel parfum, ces melons : goûtez comme ils sont !

CUISSON DU STEAK



BLEU
1 minute de chaque côté



SAIGNANT
2 minutes de chaque côté



A POINT
3 minutes de chaque côté



CUIT
4 minutes de chaque côté



BIEN CUIT
5 minutes de chaque côté

Le pâté



Les pâtes



La pâte



La patte



LA NOURRITURE

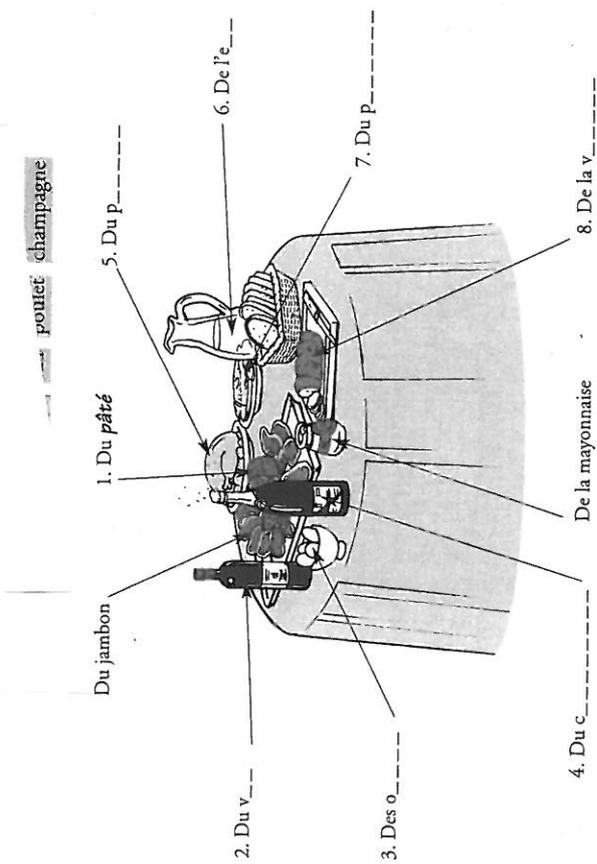
2 Complétez le texte.

beurre café céréales chocolat confiture fromage lait pain sucre thé yaourt

« Le petit déjeuner français est vraiment petit. Mes enfants mangent des tartines, c'est-à-dire du pain (1) avec du (2) ou de la (3), des (4) avec du (5) froid et ils boivent souvent du (6).

Moi, je prends du (7) noir sans (8) ou du (9) nature. Je mange un (10) ou du (11). »

5 Complétez les mots.

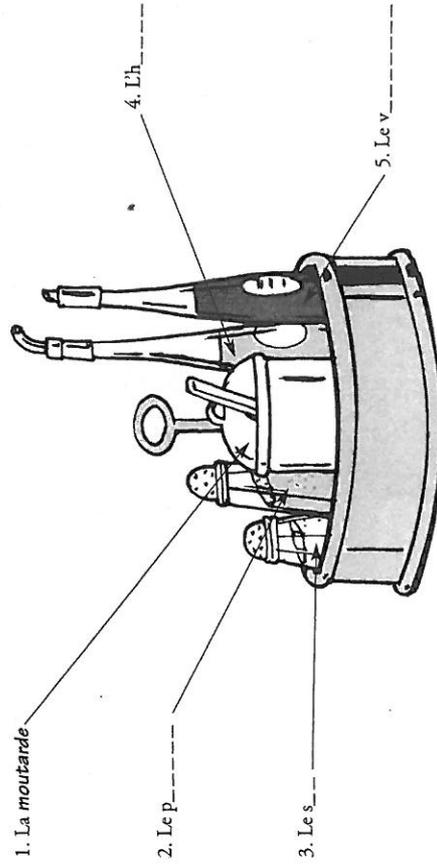


4 Classez les fruits et légumes.

des pommes de terre une poire une banane une tomate des tomates des oignons de la salade du concombre du raisin des carottes des fraises une orange

Salade pour une entrée	Salade pour un dessert
des tomates
.....
.....
.....
.....

7 complétez les mots.



8 Associez les verbes et les noms.

1. Saler
 2. Poivrer
 3. Huiler
 4. Sucrer
 5. Épicer
 6. Beurrer
- a. Le beurre
 - b. Le sucre
 - c. Le poivre
 - d. Le sel
 - e. L'huile
 - f. Les épices

A U R E S T A U R A N T

10 Complétez les phrases.

gâteau pizza croque-monsieur tarte ~~quiches~~ sandwich

- Qu'est-ce que vous avez de chaud ?
- Nous avons des *quiches* (1), très chaudes.
- Bonjour, Monsieur, je voudrais un (2), s'il vous plaît.
- Oui, à quoi ?
- Au pâté.
- Je voudrais un (3) avec un œuf, s'il vous plaît.
- Mais, ça s'appelle un croque-madame, ça, Monsieur.
- Et pour moi, une (4). Vous pouvez rajouter un peu d'huile d'olive, s'il vous plaît ?
- Et pour vous, Mademoiselle ?
- Un (5) au chocolat, s'il vous plaît.
- Ah... je suis désolé, il ne me reste qu'une (6) aux pommes !

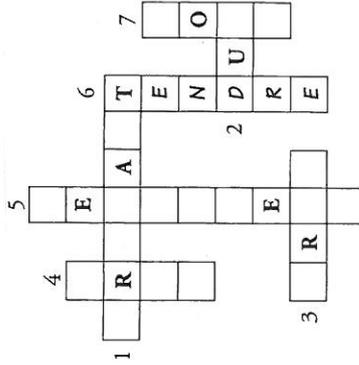
12 Classez les plats d'un menu.

poisson camembert frites glace à la crème Chantilly haricots verts
œufs mayonnaise tarte aux poires salade de tomates steak yaourt

L'entrée (pour commencer)	Le plat principal (pour continuer)	Le fromage	Le dessert (pour finir)
œufs mayonnaise
.....
.....

13 Remplissez la grille.

1. C'est très, très chaud, c'est...
2. Je ne peux pas couper ce steak, il est trop...
3. Les crudités sont des légumes...
4. Il y a beaucoup de beurre et d'huile dedans, c'est...
5. C'est vraiment très bon, c'est...
6. C'est facile à couper, c'est...
7. Il y a beaucoup de poivre et de piment, c'est...



14 Complétez le tableau avec les contraires.

sucré fort tendre cru ~~immangeable~~ brillant

1. délicieux	<i>immangeable</i>	4. dur
2. froid	5. doux
3. salé	6. cuit

15 Associez les questions et les réponses.

1. - Voulez-vous un café ?
 - a. - Non, nous commandons tout de suite.
2. - Vous avez choisi ?
 - b. - Saignant, s'il vous plaît.
3. - Vous prenez un apéritif ?
 - c. - Oui, vous avez quoi comme glaces ?
4. - Vous le voulez comment, votre steak ?
 - d. - Pour moi, un croque-monsieur.
5. - Vous prenez un dessert ?
 - e. - Non merci, je n'en bois jamais le soir.
6. - Et pour Madame, ce sera ?
 - f. - Pas encore.

1.	2.	3.	4.	5.	6.
e					

SITUATIONS

Préciser la quantité et le nombre

1 complétez ce petit mot à l'aide des dessins.

Chéri,

J'espère que tu n'as pas oublié que les Vernes viennent dîner ce soir. S'il te plaît, n'oublie pas d'acheter :

- deux kilos de (1),

- trois ou quatre (2),

- un kilo de (3),

- une bouteille d'..... (4).

Nous n'avons plus rien à boire alors prends aussi :

- trois bouteilles de rouge ou rosé (5),

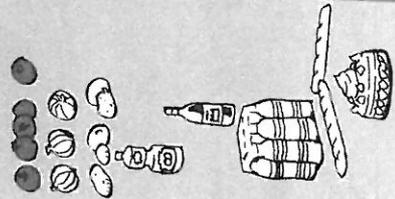
- un pack de bouteilles d'..... (6).

Et n'oublie pas de prendre aussi du (7)

et le (8) au chocolat que j'ai commandé.

Je compte sur toi ! À ce soir, chéri !

Monica



2 Complétez le dialogue.

Demander des informations / des précisions

Le serveur : Bonjour, madame, bonjour, monsieur.

Le couple : Bonjour Monsieur.

Le serveur : Vous avez choisi ?

Le couple : Oui.

Le serveur : Alors, comme (1), ce sera ?

La femme : Pour moi, une (2) de tomates.

L'homme : Moi, je vais prendre des (3) mayonnaise.

Le serveur : Et ensuite ?

La femme : Moi, je ne veux pas

de viande, je vais prendre le

..... (4) du jour

avec des (5).

L'homme : Pour moi, plutôt

de la viande. Donnez-moi

un steak (6)

avec des (7).

Le serveur : Et comme boisson,

qu'est-ce que je vous apporte ?

L'homme : Une bouteille

d'..... (8) et un quart

de (9).

Le serveur : Parfait !

À la bonne table
12, avenue Victor Hugo
95129 Saint-Leu-la-Rivière
☎ 01 39 55 47 73

Menu à 13 euros
Au choix

Salade de tomates
Œufs mayonnaise
Assiette de jambon



Steak frites

Poulet aux champignons
Poisson du jour - Pâtes



Fromage
Mousse au chocolat
Salade de fruits



Glace



Boissons au choix : eau minérale ou
1/2 bouteille de vin de Bordeaux (rouge ou rosé)

Les prix indiqués sont service compris (15 %).

LES PLATS TRADITIONNELS FRANÇAIS ET LEUR COMPOSITION

DESCRIPTION PLAT	NUMERO	NOM	COMPOSITION
C'est un plat à base de légumes du soleil.	1	La ratatouille	Des tomates, des aubergines, des courgettes, de l'huile d'olive, du sel et du poivre
C'est un plat typique de Marseille, à base de poisson.			
C'est un dessert de toutes les couleurs.			
C'est une spécialité de la région toulousaine, à base de haricots blancs.			
Ils se mangent en sauce.			
C'est aussi une spécialité allemande.			
C'est un dessert à la pomme.			
C'est un plat typique le jour de Noël.			
C'est un plat très populaire en France.			

LES ESCARGOTS – LA BOUILLABAISSSE – LES MACARONS – LE STEAK FRITES – LA CHOUCROUTE – LA RATATOUILLE – LE FOIE GRAS – LA TARTE TATIN – LE CASSOULET

Le petit-déjeuner : Au petit-déjeuner, en général, on prend du pain ou des biscottes. Sur le pain, on met du beurre et de la confiture. On appelle ça des tartines. On boit aussi du café, du café au lait, du thé ou du chocolat chaud. On peut aussi prendre un bol de lait avec des céréales. Bien sûr, ça dépend des familles, mais on peut aussi boire un jus de fruits ou manger un yaourt. Le dimanche matin, les Français vont à la boulangerie pour acheter des croissants, des pains au chocolat ou de la brioche en plus de la baguette.

Le déjeuner : A midi, on appelle le repas « le déjeuner ». Au déjeuner, on mange plus qu'au petit-déjeuner. Il y a souvent une entrée, un plat et un dessert. En entrée, on peut prendre par exemple un peu de salade, des carottes râpées ou de la charcuterie (du jambon, du saucisson, du pâté). Dans le plat principal, il y a souvent de la viande (du poulet, du bœuf ou du porc) On mange la viande avec des frites, des pâtes, des haricots verts ou du riz. Quand on habite près de la mer, on mange plus de poisson. En dessert, on prend un fruit ou un yaourt. Avant le dessert, on mange souvent un peu de fromage avec du pain. On boit surtout de l'eau (de l'eau du robinet ou de l'eau minérale) On termine souvent le repas par un café.

Le dîner : Le soir, le repas s'appelle « le dîner ». La différence avec le repas de midi n'est pas très grande. On mange un peu moins et quelquefois on prend un peu de vin à la place de l'eau. Et à la place du café, on boit plutôt une tisane mais ça dépend des familles : chaque famille a ses habitudes.

EXERCICES DE COMPREHENSION

I/ QUESTIONS : répondez par une phrase complète.

1. Qu'est-ce qu'on boit au petit-déjeuner ?

2. Comment s'appelle le repas de midi ?

3. Qu'est-ce qu'on mange avant le dessert ?

4. Qu'est-ce qu'on boit à la place du café le soir ?

II/ VRAI – FAUX : justifiez votre réponse avec le texte.

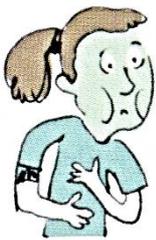
1. On mange des tartines au déjeuner.

2. On commence le repas par un café.

3. On mange un fruit ou un yaourt en dessert.

4. On ne boit jamais d'eau le soir.

Comment dire ?



J'ai mal au cœur.
= j'ai envie de vomir.



J'ai de la fièvre.



Je tousse encore un peu.



J'ai un rhume.
J'ai la grippe.



Je suis en pleine forme !
J'ai la pêche* !



Je n'ai pas le moral.
= J'ai le cafard*.



Il semble / a l'air / paraît fatigué.



J'ai glissé.



Je me suis cassé le bras / la jambe.
Je me suis tordu la cheville.
J'ai un bras / une jambe dans le plâtre.

Je suis tombé.

Je me suis coupé.

Je me suis cogné.

J'ai un bleu.

Ça fait un mal de chien*

Je suis fatigué / épuisé / crevé* / sur les rotules*.

Ce n'est pas grave.

= Ce n'est rien.

Ça ne fait pas mal.

≠ Ça fait mal.
= C'est douloureux.

Elle a bonne mine.

≠ Elle a mauvaise mine.

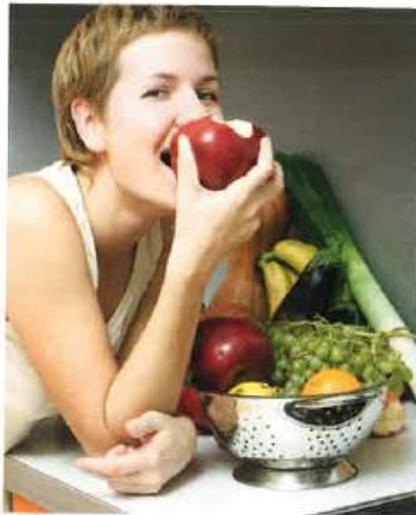
COMPRENDRE UN ARTICLE SUR LA SANTE – A1

Se sentir bien

L'alimentation

Vous avez faim ? Alors, mangez !

Certains diététiciens disent qu'on peut manger tout ce qu'on veut à condition d'avoir faim. Il est important aussi de manger à des heures régulières, et il faut consommer beaucoup de fruits, de légumes et des aliments riches en fibres, comme le pain et le riz complets. Mais faites attention aux sucres ! Ne mangez pas trop de viande non plus. Mangez plus de poisson. L'idéal est d'en manger trois fois par semaine. Le poisson est riche en protéines et contient peu de graisses. L'eau est la seule boisson indispensable, il faut en boire au moins un litre et demi par jour. Enfin, il faut insister sur le fait que chacun de nous possède un corps différent, et que se sentir bien et être en bonne santé ne signifie pas nécessairement être mince.



L'exercice physique

Aujourd'hui, dans nos sociétés modernes, nous sommes très sédentaires. Par conséquent, une activité physique régulière est vraiment conseillée. Pour se maintenir en forme, il suffit de faire un peu de marche tous les jours et une heure d'exercice plus intense par semaine. Le mieux, bien sûr, c'est de pratiquer différentes activités comme le vélo, le footing, la natation, etc. Il convient d'avoir une pratique sportive pour faire travailler le cœur et les muscles, mais aussi pour bien dormir.



Article l'alimentation

Dites si c'est vrai ou faux

Pour être en bonne santé :

	VRAI	FAUX
On peut manger tout ce qu'on veut, tout le temps		
On doit limiter la consommation de viande		
Il faut être mince		

Article l'exercice physique

Que signifie le mot « sédentaire » : actif inactif sportif

Pour quelles raisons est-il important d'avoir une activité physique ? (2 raisons)

.....

Lisez à nouveau les deux articles et complétez le tableau

C'EST POSSIBLE	C'EST OBLIGATOIRE	C'EST INTERDIT
<p>On peut manger tout ce qu'on veut à condition d'avoir faim.</p>		

8 Chez moi



Béa,
Je suis très contente de te prêter mon appartement cette semaine. Tu vas pouvoir visiter Strasbourg et moi, je peux partir tranquille en voyage avec Jeff: il y a quelqu'un chez nous. Quelques conseils importants:

- Dans la cuisine, le frigo est branché et il y a des petits trucs que tu peux manger. Pour allumer le four, tourne le bouton noir de 1 à 8, puis appuie sur le bouton orange.
- Dans le salon, la télévision ne marche pas très bien; Jeff doit regarder mais... tu connais les hommes... Donc il faut allumer la télé et attendre longtemps (10 minutes!) et ça vient!
- La lampe du séjour marche mais il faut juste changer l'ampoule qui est grillée... Excuse-moi, je n'ai pas eu le temps d'en acheter une...
- Dans la chambre, j'ai mis un petit mot sur le radio-réveil pour t'expliquer comment il marche. C'est simple, ne t'inquiète pas.
- Dans le bureau, tu peux utiliser l'ordinateur; il faut l'allumer et entrer le mot de passe qui est isa 31.
- Enfin, nos poubelles sont dans le meuble sous l'évier de la cuisine. Il faut sortir la jaune (seulement pour le papier, le métal et le plastique) le mercredi et la bleue le mardi et le vendredi. Voilà. Jeff est parti à l'agence pour prendre nos billets, je dois finir les bagages et demain matin, c'est le départ vers le grand soleil! Je t'embrasse très fort. Appelle-moi de temps en temps sur mon portable: 06 71 12 54 98.

PS: J'ai oublié quelque chose: pense à arroser les plantes vertes
Bises
Isabelle

quelque chose / quelqu'un

Il y a quelqu'un chez nous. ≠ Il n'y a personne chez nous.
Quelqu'un veut venir. ≠ Personne ne veut venir.
J'oublie quelque chose. ≠ Je n'oublie rien.
Quelque chose est arrivé pour toi ce matin. ≠ Rien n'est arrivé pour toi ce matin.

Attention à l'ordre des mots au passé:
Je n'ai oublié personne. Je n'ai rien oublié.

devoir

je dois
tu dois
il/elle/on doit
nous devons
vous devez
ils/elles doivent
(j'ai dû)

Point langue

exprimer l'obligation / donner un conseil, un ordre

*Verbe à l'impératif
Appuie sur le bouton rouge.*

*Devoir + verbe
Je dois finir les bagages.*

*Il faut + verbe
Il faut changer l'ampoule.*

interdire

*Verbe à l'impératif négatif
Ne fumez pas,
s'il vous plaît!*

*Devoir (forme négative) + verbe
Tu ne dois pas dormir
en classe...*

*Il faut (forme négative) + verbe
Il ne faut pas oublier
les billets d'avion!*

Questions de compréhension : vrai ou faux ? Justifiez à l'aide du texte.

1. Béa prête son appartement à Isabelle.

2. Isabelle connaît bien Strasbourg.

3. Isabelle part en vacances seule.

4. Isabelle n'aime pas laisser son appartement sans surveillance.

5. Le frigo est plein.

6. Béa peut se servir dans le frigo.

7. La télévision est facile à utiliser.

8. Il n'y a pas de lumière dans le séjour en ce moment.

9. Isabelle et Jeff trient leurs déchets.

10. Béa doit nourrir le chat.

relooking

Nom : *KRAVSKY*.....

Prénom : *Marion*.....

Âge : *36 ans*..... Sexe : *F*.....

Profession : *comptable*.....

Taille : *1,56 m*... Poids : *58 kilos*..... Pointure : *36*...

Yeux : *bleus*..... Cheveux : *châtain foncé*.....



Lisez le dialogue suivant et répondez aux questions.

- Je n'aime pas du tout mon physique... Je trouve que j'ai l'air d'un pot de yaourt !
- Écoutez, moi, quand je vous regarde, je vois avant tout une jeune femme avec un très joli visage, avec de beaux yeux bleus mais, bien sûr, il faut les mettre en valeur avec un bon maquillage. Et puis évitez de porter des lunettes, mettez plutôt des lentilles de contact ! Soyez moins classique !
- Oui, pourquoi pas, je peux essayer.
- Et puis, vous n'êtes pas très grande, il faut porter des chaussures à talons !
- Oui... Je n'ai pas l'habitude... et je ne suis pas très mince non plus !
- Mais vous pouvez jouer sur les couleurs et sur les formes aussi !
- Ouais, j'ai tout essayé, rien ne me va !
- Passez donc cette petite robe noire en soie, toute simple. Vous faites un petit 40, c'est ça ?
- Oui.
- Et vous chaussez du 36, on a dit. Tenez, essayez ces escarpins aussi !... Voilà : magnifique ! Vous voyez, il vous faut des couleurs sombres pour affiner votre silhouette et des rayures pour allonger aussi.
- Oui c'est vrai, c'est bien.
- Je vous conseille de porter toujours des chaussures à talons, avec une jupe ou une robe assez longue.
- Ouais...
- Et puis, n'hésitez pas à porter des accessoires. Regardez la robe avec cette écharpe bleue qui rappelle la couleur de vos yeux... c'est superbe !
- Ah oui ?
- Et puis, vous devez vous faire couper les cheveux, pour vous donner du style.
- Couper mes cheveux ?
- Mais bien sûr ! N'ayez pas peur de changer !

Exercice 1. Répondez par vrai ou faux et justifiez votre réponse avec le texte.

	Vrai	Faux
1. Marion a un look sérieux.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justification :		
2. Marion n'apprécie pas son apparence.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justification :		
3. Le coach recommande les couleurs foncées.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justification :		
4. Le coach déconseille de se maquiller.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justification :		
5. Marion ne porte pas souvent des chaussures à talons.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Justification :		

Exercice 2. Ecrivez les conseils donnés à Marion pour améliorer son apparence.

 OUI	 NON
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Exercice 3. Imaginez les conseils du coach pour améliorer VOTRE apparence.

 OUI	 NON
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....