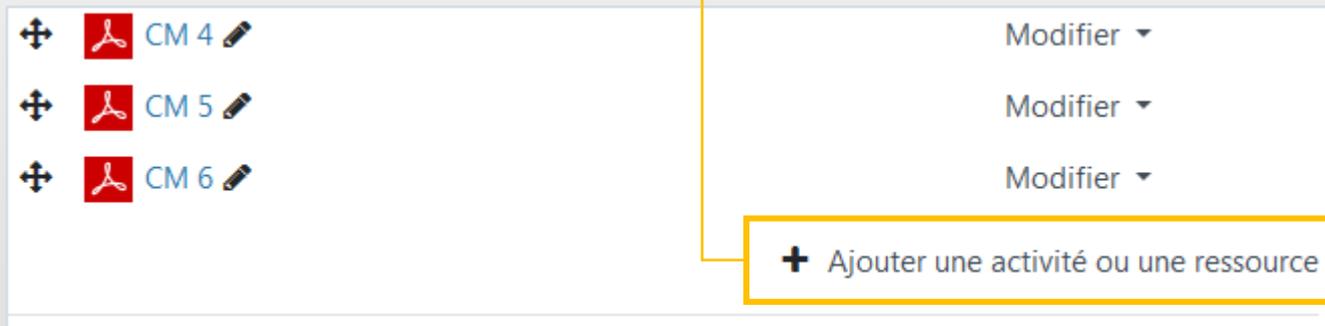


Créer des exercices oraux

En mode édition, dans la section, **ajouter une activité ou une ressource.**

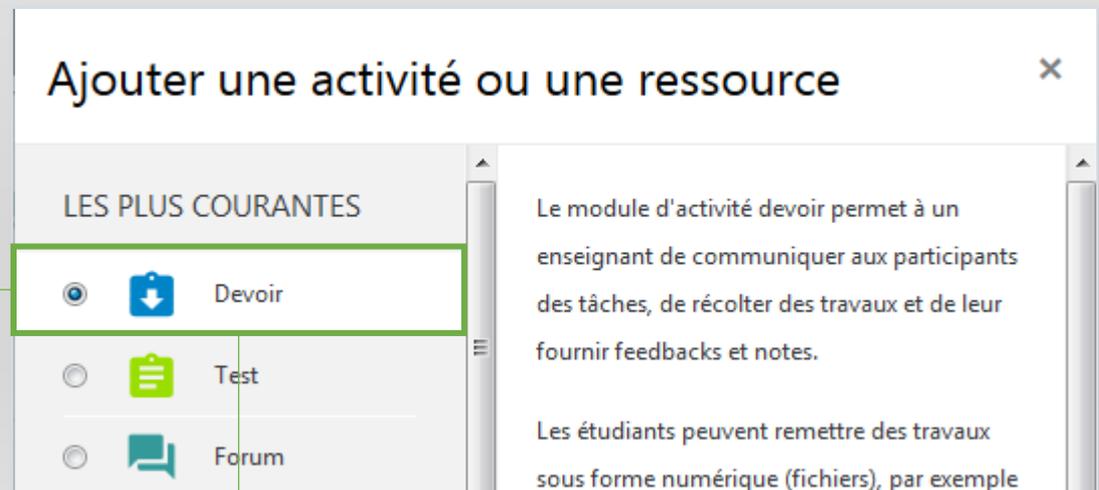


A screenshot of a course section interface. On the left, there are three PDF resources listed: 'CM 4', 'CM 5', and 'CM 6', each with a red PDF icon and a blue plus icon. On the right, there are three 'Modifier' (Modify) buttons with dropdown arrows. At the bottom right, a button with a blue plus icon and the text 'Ajouter une activité ou une ressource' is highlighted with a yellow border. A yellow arrow points from this button up to the text box above.

Choisir « **Devoir** » puis cliquer sur « **Ajouter** »



Two buttons are shown: a blue button with the text 'Ajouter' and a red button with the text 'Annuler'. The 'Ajouter' button is highlighted with a green border.



A screenshot of a dialog box titled 'Ajouter une activité ou une ressource'. The dialog has a close button (X) in the top right corner. Below the title, there is a section labeled 'LES PLUS COURANTES' (Most Common). Under this section, there are three options: 'Devoir' (Assignment) with a blue download icon and a selected radio button, 'Test' with a green clipboard icon and an unselected radio button, and 'Forum' with a blue speech bubble icon and an unselected radio button. To the right of the list, there is a text area with a scrollbar containing the following text: 'Le module d'activité devoir permet à un enseignant de communiquer aux participants des tâches, de récolter des travaux et de leur fournir feedbacks et notes.' and 'Les étudiants peuvent remettre des travaux sous forme numérique (fichiers), par exemple'.

Créer des exercices oraux

▼ Généraux

Nom du devoir ⓘ Evaluation orale

Description

Exposé oral sur un sujet au choix

Afficher la description sur la page de cours ⓘ

Donner un titre au devoir et préciser les consignes.

▼ Plugin de détection de plagiat Compilatio

Permettre de détecter les similitudes avec Compilatio

Lancement des analyses ⓘ Manuel

Date d'analyse (lancement programmé uniquement) 3 mars 2020 11 32

Rendre le pourcentage de similitudes visible par les étudiants ⓘ Jamais

Permettre à l'étudiant de visualiser ⓘ Jamais

Dans l'onglet « **Plugin de détection de plagiat Compilatio** », désactiver la recherche de similitudes qui ne fonctionne pas avec les fichiers audiovisuels.

Créer des exercices oraux #1

Il y a deux méthodes qui offrent chacune la possibilité aux étudiants de s'enregistrer en ligne, directement depuis IRIS. Voici la première :



Ce procédé ne fonctionne pas avec le navigateur Safari !

▼ Types de remise

Types de remise Enregistrement oral ? Remises de fichiers ? Texte en ligne ?

Type d'enregistrement Poodll

Limite du temps pour l'exercice oral

Nombre maximum de fichiers à remettre ?

Toujours dans le formulaire de paramétrage du devoir, dans l'onglet « **Types de remise** » choisir « **Texte en ligne** ».

Terminer de paramétrer le devoir puis « **Enregistrer et afficher** »

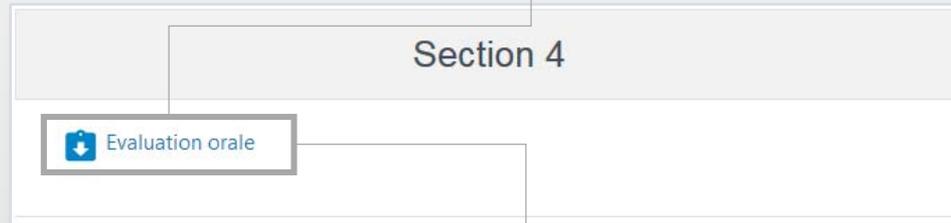
Enregistrer et revenir au cours

Enregistrer et afficher

Annuler

Créer des exercices oraux #1

Dans le cours IRIS, l'étudiant clique sur l'activité puis sur « **Ajouter un travail** ».



Evaluation orale

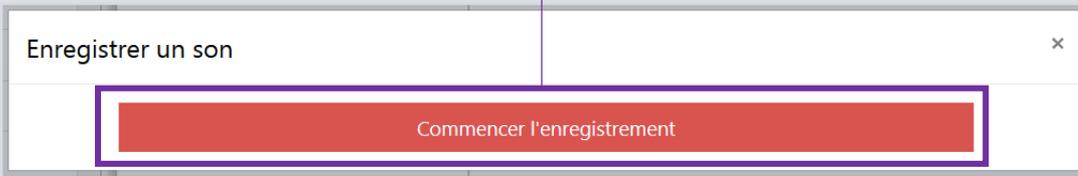
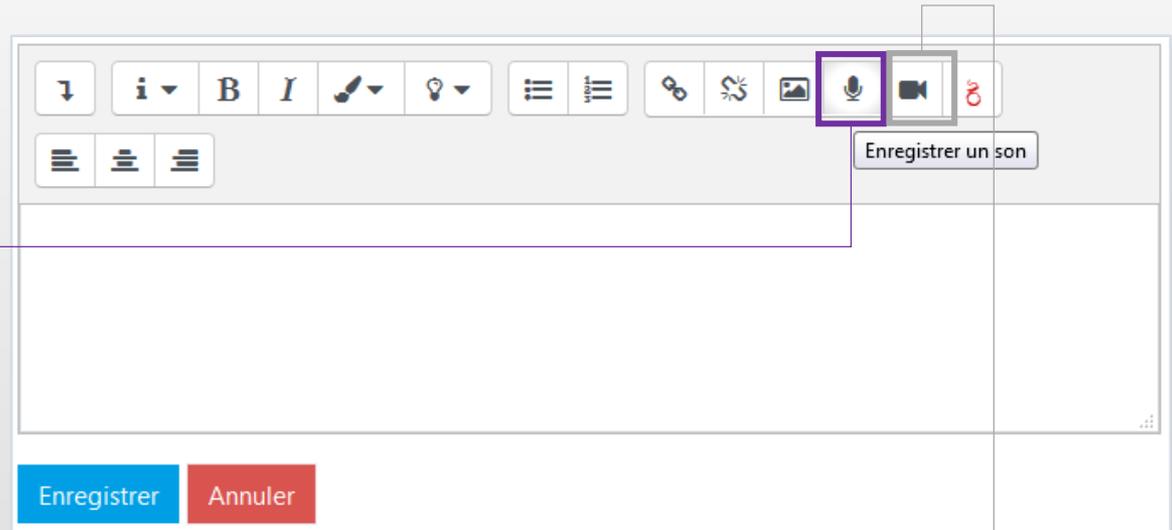
Statut de remise

Statut des travaux remis	Aucune tentative
Statut de l'évaluation	Non évalué
Date de remise	mardi 10 mars 2020, 00:00
Temps restant	6 jours 11 heures
Dernière modification	-

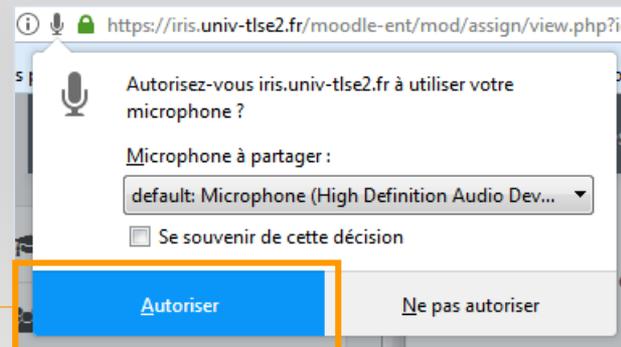
Ajouter un travail

Créer des exercices oraux #1

L'éditeur en ligne d'IRIS apparaît. L'étudiant clique sur « **Enregistrer un son** » puis sur « **Commencer l'enregistrement** ».

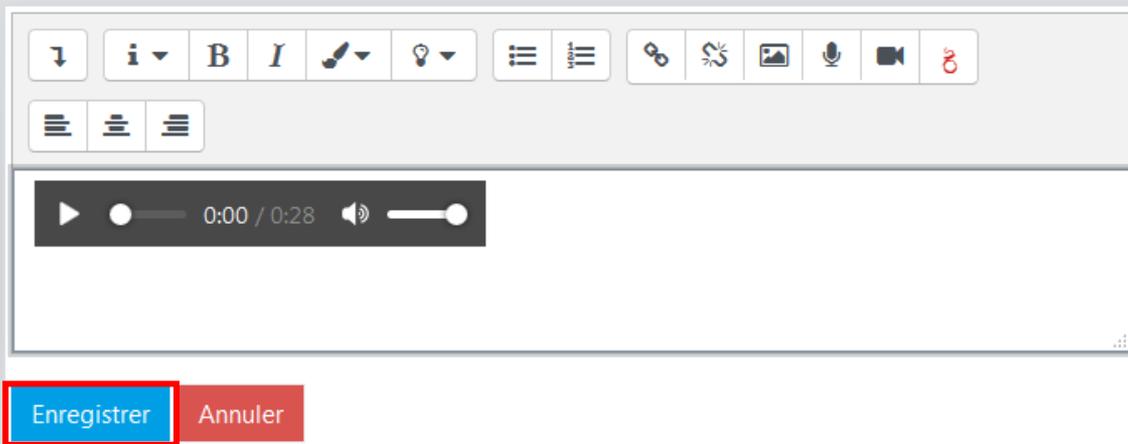
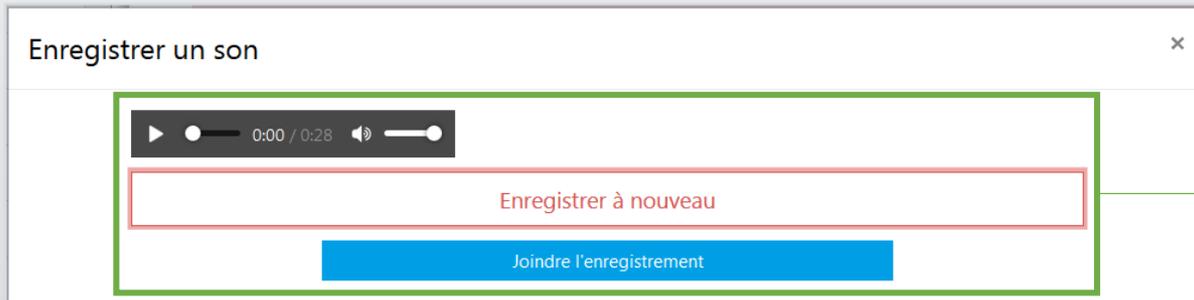
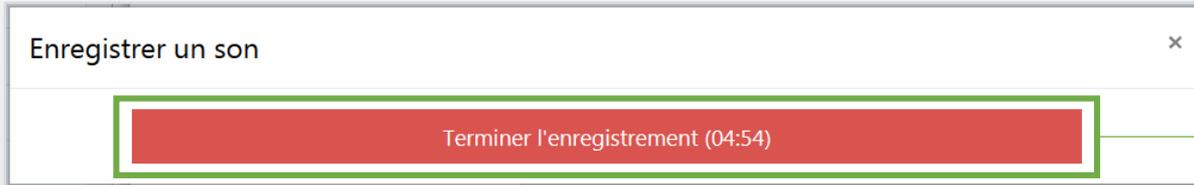


Le navigateur demande l'autorisation d'utiliser le microphone.



Remarque :
Sur le même principe, il est possible de déposer une vidéo.

Créer des exercices oraux #1



L'enregistrement commence. Le décompte du temps restant est affiché. Quand l'étudiant clique sur « **Terminer l'enregistrement** » il a la possibilité de s'écouter, de recommencer ou de valider.

Un lecteur est inséré dans l'éditeur de texte. **Enregistrer** pour finaliser le dépôt.

Créer des exercices oraux #1

Tant que la date limite du dépôt de devoir n'est pas atteinte, l'étudiant a la possibilité de modifier son travail.

The screenshot shows a submission interface with the following details:

Date de remise	mardi 10 mars 2020, 00:00
Temps restant	6 jours 10 heures
Dernière modification	mardi 3 mars 2020, 13:16
Texte en ligne	+

At the bottom right, there is a video player control bar with a play button, a volume icon, a progress bar, and a timestamp of -0:27. A blue box highlights the 'Modifier le travail' button at the bottom center of the interface.

Créer des exercices oraux #2

Voici la deuxième méthode : dans l'onglet « **Types de remise** » choisir « **Enregistrement oral** » et définir une **limite de temps**.

▼ Types de remise

Types de remise Enregistrement oral [?](#) Remises de fichiers [?](#) Texte en ligne [?](#)

Type d'enregistrement Poodll ↕

Limite du temps pour l'exercice oral ↕

Nombre maximum de fichiers à remettre [?](#) ↕

Taille maximale des fichiers remis [?](#) ↕

Types de fichiers acceptés [?](#) Choisir Aucune sélection

Nombre maximal de mots [?](#) Activer

Terminer de paramétrer le devoir puis « **Enregistrer et afficher** »

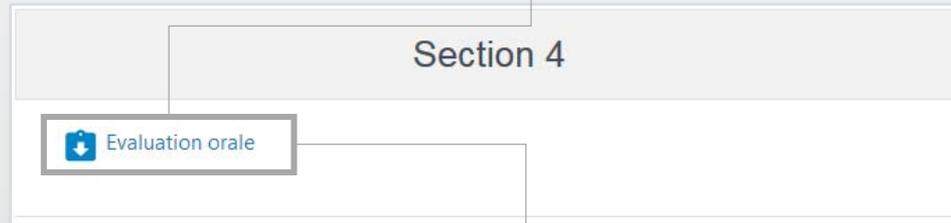
Enregistrer et revenir au cours

Enregistrer et afficher

Annuler

Créer des exercices oraux #2

Dans le cours IRIS, l'étudiant clique sur l'activité puis sur « **Ajouter un travail** ».



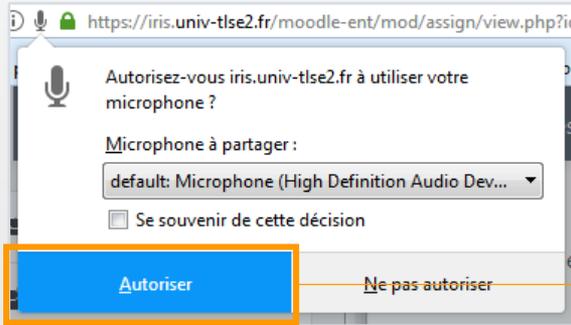
Evaluation orale

Statut de remise

Statut des travaux remis	Aucune tentative
Statut de l'évaluation	Non évalué
Date de remise	mardi 10 mars 2020, 00:00
Temps restant	6 jours 11 heures
Dernière modification	-

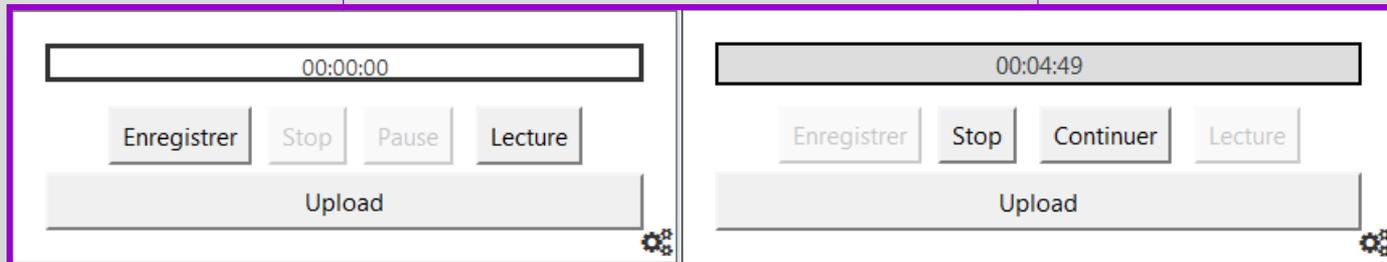
Ajouter un travail

Créer des exercices oraux #2



L'étudiant doit autoriser l'accès du navigateur à son microphone.

L'étudiant clique sur « **Enregistrer** » et lance l'enregistrement. Il peut mettre sur **pause** puis **continuer**. Le bouton « **Stop** » met fin à l'enregistrement. Il peut se réécouter (« **Lecture** »), recommencer (« **Enregistrer** ») ou verser son travail (« **Upload** »).



Enregistrer

Annuler

Enregistrer pour valider le dépôt du travail.