

Méthode pour la compréhension orale et activités

Les sujets :

Vous avez toujours un temps de lecture des questions avant chaque écoute.

- Anciennes épreuves : 2 documents à écouter 2 fois, avec des questions QCM et des réponses à rédiger.
- Nouvelles épreuves : 2 documents longs à écouter 2 fois, et un exercice composé de 3 documents courts à écouter une seule fois ; seulement des questions QCM, avec un choix de 3 réponses et une seule réponse possible.

Anticiper le thème et les informations :

Activité 1. Faire des hypothèses à partir d'un questionnaire

Imaginez que vous allez bientôt écouter un document audio. Vous disposez d'un peu de temps pour lire les questions.

À partir des questions suivantes, faites une hypothèse sur le thème du document en soulignant les mots importants.

Exemple 1

1. D'après Franck Malet, les nouveaux auteurs ont tendance à...

- A. écrire des livres plus longs.
- B. éditer eux-mêmes leurs ouvrages.
- C. être très proches de leurs lecteurs.

2. Par rapport aux transformations actuelles, Franck Malet est...

- A. assez inquiet.
- B. un peu étonné.
- C. plutôt enthousiaste.

→ Thème probable :

Exemple 2

1. De manière générale, les élèves...
 - A. comprennent mal cette nouvelle mesure.
 - B. sont peu intéressés par cette nouvelle mesure.
 - C. semblent assez opposés à cette nouvelle mesure.
2. Les professeurs essaient de convaincre les parents...
 - A. en les invitant à venir observer des cours.
 - B. en organisant des réunions d'information.
 - C. en créant des ateliers participatifs pour tous.

→ **Thème probable :**

Exemple 3

1. Le maire de Grandville a lancé ce projet car il voulait...
 - A. rapprocher les générations.
 - B. relancer la vie culturelle de la ville.
 - C. rassembler les idées de tous les habitants.
2. Au début, les habitants de la ville pensaient que le projet...
 - A. serait complexe à organiser.
 - B. coûterait cher à la commune.
 - C. prendrait du temps à se mettre en place.

→ **Thème probable :**



Activité 3. Faire des hypothèses à partir d'une introduction

Écoutez les quatre extraits de l'audio 1. Il s'agit des introductions de documents plus longs. À l'aide des informations données dans chaque introduction, faites des hypothèses sur le thème des documents.

- **Document 1 :**
- **Document 2 :**
- **Document 3 :**
- **Document 4 :**

► Pour aller plus loin

Réécoutez les quatre extraits de l'audio 1 et faites des hypothèses sur la suite du document.

Boîte à outils n° 2

Le vocabulaire de la radio

Les formules d'introduction des journalistes à la radio

Voici quelques expressions fréquemment employées dans les émissions de radio pour introduire un thème ou une information.

- Aujourd'hui, **nous vous parlons de** la réforme de l'école.
- Ce matin, **on s'intéresse à** un nouveau système de transports.
- Dans votre édito économique, **il est question de** primes de fin d'année pour les salariés.
- Dans notre émission d'aujourd'hui, **nous vous expliquons pourquoi** les chiens sont si proches de nous.
- Les nouvelles applications pour réviser, **c'est le thème de votre chronique** du jour, Georges Toulouse.
- Comment rester en forme? **C'est la question à laquelle nous allons essayer de répondre** ce matin.
- L'avenir de la planète, **un sujet qui nous préoccupe tous** aujourd'hui et **qui est le thème de votre édito**, Maurice Maire.
- Restez avec nous, **dans quelques instants nous aborderons** les dernières découvertes de la science.

24

- Mathieu Villain, **vous vous êtes penché sur** le problème des déchets ménagers.
- La disparition des poissons, **c'est le sujet qui est au cœur de notre reportage** ce matin.

Les noms des émissions de radio

Les émissions de radio portent différents noms et peuvent faire appel à une ou plusieurs personnes.

- **Un édito / un éditorial**: généralement, une personne donne son opinion sur un thème.
- **Un reportage**: plusieurs personnes témoignent et sont interviewées.
- **Une chronique**: une personne présente un projet, un évènement, une situation et donne éventuellement son avis.

Prendre des notes :

Activité 2

Les signes et les symboles permettent de remplacer des mots. Les plus utilisés sont souvent issus des mathématiques. Il convient, pour ne pas se tromper, de ne pas changer, d'une fois à l'autre, leur signification.

Pour exprimer les mots ci-après, quels signes ou symboles utiliseriez-vous ?

Mots :

1. Différent – 2. Égal – 3. Plus, et – 4. Moins – 5. Existe – 6. N'existe pas – 7. Question – 8. Homme (masculin) – 9. Femme (féminin) – 10. Plus ou moins – 11. Plus petit, inférieur à – 12. Plus grand, supérieur à – 13. Attention – 14. Diminuer – 15. Augmenter – 16. Par rapport à – 17. Ressemble à – 18. Parallèlement – 19. S'opposent – 20. Appartient à – 21. N'appartient pas – 22. À partir de

Signes et symboles :

a. Δ – b. \pm – c. $//$ – d. \nearrow – e. \notin – f. \circ – g. \neq – h. $-$ – i. $?$ – j. \approx – k. $=$ – l. \times – m. \sphericalangle – n. \exists – o. $+$ – p. \div – q. \in – r. \varnothing – s. $>$ – t. \nexists – u. $<$ – v. \rightarrow

1. - 2. - 3. - 4. - 5. - 6. - 7. - 8. - 9. - 10. - 11. - 12. - 13. - 14. - 15. - 16. - 17. - 18. - 19. - 20. - 21. - 22.

Activité 3

Quand il n'existe pas de signes, il est possible de remplacer les mots par des « raccourcis », abréviations. Elles consistent, dans la plupart des cas, à garder essentiellement les consonnes du mot ou bien son amorce. Certaines de ces abréviations sont habituelles. Par exemple :

- la terminaison « -tion » est abrégée « ° » - Exemple : institution = instit°
- la terminaison « -ment » est abrégée « t » - Exemple : institutionnellement = instit^t
- la terminaison « -tie » est abrégée « ie » - Exemple : diplomatie = diplom^{ie}

Quels mots, selon vous, correspondent aux abréviations suivantes ?

tjs	cad
qd	tt
bcp	qqn
jms	ns
G ^{al}	ex
vs	ts
qq	pr
dc	pcq
ds	qqch
auj	cpt
cf	chgt
dvt	nb
pb	sté
svt	tps
gd	min
ld	NB

Exercice : prendre des notes sur les 3 documents suivants.

Boîte à outils n° 3 L'intonation

L'intonation permet de **mettre en valeur une information** sur laquelle la personne qui parle souhaite insister.

Écoutez la phrase suivante. Elle est prononcée de quatre manières différentes. À chaque fois, le narrateur insiste sur un autre élément de la phrase. Écoutez bien l'intonation et le rythme utilisés pour mettre ces passages en valeur.

1. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
2. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
3. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
4. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.



Activité 6. Repérer l'élément important dans une phrase avec l'intonation

Dans les phrases suivantes, notez l'élément / les éléments importants.

1. Depuis 2018, c'est près de la moitié du plastique que nous consommons qui n'a pas pu être recyclée et qui a été rejetée directement dans la nature.

→

2. Si l'on interroge les chefs d'entreprise, et notamment en France, on se rend compte que la plupart d'entre eux ignorent jusqu'à l'existence de ce dispositif.

→

3. Donc si je comprends bien ce que vous dites, les habitants du village ont fini par décider eux-mêmes de recourir au tri sélectif des déchets?

→

4. Le problème, c'est surtout que depuis 2014, cette question n'a toujours pas été tranchée par les représentants des différentes associations.

→

5. Depuis la rentrée scolaire, tout le monde s'est mobilisé, les professeurs comme les parents d'élèves, pour faire en sorte que tout fonctionne bien dans les classes.

→

6. L'interdiction des devoirs en classe suscite toujours un vif débat dans l'opinion et dans certains établissements, la question n'est toujours pas clairement tranchée.

→

7. Le réchauffement climatique apparaît désormais comme une réalité et depuis les élections européennes, les partis politiques ne peuvent plus s'en désintéresser.

→

8. Le nombre de spectateurs au cinéma a plus que doublé l'année dernière et cela concerne tous les types de films, étrangers mais aussi français.

→



Exercice 3.

7 points

Vous allez écouter 1 fois 3 documents.
Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

Document 1

1. Pour le gouvernement, la téléconsultation sera surtout une solution... **1,5 point**
- A. au problème financier de l'assurance maladie.
 - B. aux difficultés de transport de nombreux patients.
 - C. à la baisse du nombre de médecins en zone rurale.

2. Pour passer à la téléconsultation, les médecins auraient besoin... **1 point**
- A. d'un matériel plus récent.
 - B. d'une formation spécialisée.
 - C. d'une assistance administrative.

Document 2

3. D'après Sophie Leclair, quel avantage les bandes dessinées documentaires présentent-elles? **1 point**
- A. Elles permettent de valoriser les dessins.
 - B. Elles redonnent vie à des personnages connus.
 - C. Elles offrent la possibilité aux auteurs de s'exprimer.
4. Selon Sophie Leclair, qu'est-ce qui a changé pour les Françaises? **1,5 point**
- A. Elles manquent de temps pour lire.
 - B. Elles lisent moins d'œuvres littéraires.
 - C. Elles préfèrent les livres au format papier.

Document 3

5. Depuis qu'Annette Humbert utilise les repas en kit... **1 point**
- A. elle dépense plus pour son alimentation.
 - B. elle invite plus souvent ses amis à manger.
 - C. elle passe plus de temps à préparer ses repas.
6. Selon Annette Humbert, quelle tendance observe-t-on chez les jeunes consommateurs? **1 point**
- A. Ils cuisinent de mieux en mieux.
 - B. Ils aiment faire leurs courses en ligne.
 - C. Ils recherchent des produits de qualité.

1. DELF tout public

Exercice 3

Vous allez écouter 1 fois 3 documents.

Document 1

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

Journaliste : C'est l'heure de notre rubrique économie avec vous, Jérôme Lemaire. Dites-nous, de quoi est-il question aujourd'hui ?

Jérôme Lemaire : De téléconsultation médicale. Vous savez, la téléconsultation, c'est cette technologie qui permet de consulter un médecin à distance, sans se déplacer de chez soi, grâce à Internet et à un logiciel de vidéoconférence, tout en étant pris en charge par l'assurance maladie. Le ministère de la Santé compte bien entendu sur ce nouveau mode de consultation pour compenser le manque de personnel médical dans certaines régions, mais l'essentiel, c'est avant tout de faire des économies, dans un contexte de réduction budgétaire. Quant au public, il semble globalement très favorable à cette évolution, même s'il y aura toujours quelques personnes qui préféreront prendre leur voiture pour aller voir leur médecin... Seulement voilà, ce nouveau système a du mal à se développer : on prévoyait 500 000 consultations cette année, et au bout de 10 mois, nous n'en sommes qu'à 30 000 !

Journaliste : Alors, d'où vient le problème, Jérôme ? Il ne s'agit pas d'un manque d'équipement, tout de même !

Jérôme Lemaire : Non, vous avez raison, tous les professionnels de la santé possèdent déjà les outils nécessaires. Par ailleurs, les procédures et les papiers à remplir lors d'une téléconsultation ne sont pas plus compliqués que pour une consultation traditionnelle. Il y aurait en revanche une demande forte de la part des médecins de bénéficier de stages et de conseils pratiques pour pouvoir traiter au mieux leurs patients en téléconsultation.

Document 2

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

Journaliste : Bonjour Sophie Leclair. Spécialiste de la bande dessinée, vous nous parlez du secteur qui a fait la meilleure progression dernièrement : les bandes dessinées documentaires, dont la vente a connu une croissance de 47 % en un an.

Sophie Leclair : Oui, effectivement. Ces bandes dessinées documentaires s'écartent du format de 48 pages qu'on retrouve dans la plupart des bandes dessinées classiques, elles sont même beaucoup plus longues, ce qui laisse davantage de place pour le texte. Du coup, les auteurs ont plus d'espace pour transmettre leurs idées. Et il faut

dire aussi qu'actuellement la bande dessinée aborde des domaines plus variés, elle touche désormais à tous les genres littéraires et fait entrer le lecteur dans un monde plus complexe. On peut par exemple découvrir des courants philosophiques ou des théories scientifiques à travers une bande dessinée !

Journaliste : Alors, Sophie, parlez-nous un peu du public, a-t-il évolué ces dernières années ?

Sophie Leclair : Ce qu'on remarque en France, c'est que les bandes dessinées séduisent davantage de femmes qu'auparavant, ce qui est une conséquence d'un certain désintérêt pour la littérature chez un grand nombre de lectrices. D'une manière globale, la population française consacre plus de temps à la lecture chaque jour depuis les années 2000. On peut même dire que les Français lisent plus que jamais ! Il est évident qu'avec les appareils connectés, les gens lisent différemment, et surtout ils ne lisent plus les mêmes choses... En tout cas, la bande dessinée a bénéficié de cette tendance et je pense qu'il faut s'en réjouir.

Document 3

Lisez les questions, écoutez le document puis répondez.

Journaliste : C'est l'heure de notre rubrique cuisine ! Ce midi, on vous parle des repas en kit, ces boîtes livrées chez vous qui contiennent tous les ingrédients nécessaires à la réalisation d'une recette ! Annette Humbert, grande consommatrice, nous explique son intérêt pour cette nouvelle mode.

Annette Humbert : La combinaison de l'achat en ligne, de la livraison à domicile – donc, pas besoin de sortir – et de la réalisation de la recette par le client lui-même, c'est pour moi la clé du succès. Selon les entreprises, on trouve une fiche recette plus ou moins détaillée, qui décrit pas à pas les étapes à suivre. C'est vrai que ça me revient plus cher que si j'avais fait les courses moi-même, mais là je n'ai pas la contrainte d'aller dans les magasins et de passer des heures en cuisine, les aliments que je reçois sont déjà lavés et préparés ! Je n'ai plus qu'à assembler et faire cuire, avec la certitude de réussir mon plat.

J'ai trente ans, et comme tous mes amis, je suis sensibilisée à la nécessité de bien manger. Je sais également que, pour les industries agro-alimentaires, les repas en kit, c'est clairement un moyen de séduire les consommateurs, notamment les jeunes, qui ont tendance à abandonner la nourriture industrielle, et qui veulent une alimentation rapide mais bonne pour la santé. Et on voit que le secteur des repas en kit intéresse les supermarchés, qui rachètent progressivement toutes les petites entreprises qui avaient lancé le mouvement.