

# L'EXPRESSION de L'OPPOSITION et de LA CONCESSION

Elle dépense sans compter **alors qu'**elle a peu d'argent.  
Il est froid et avare ; sa femme, **au contraire**, est généreuse.  
**Bien qu'**il y ait eu peu de neige, nous avons skié.  
Ils étaient pauvres, **pourtant** ils se sentaient heureux.

## L'OPPOSITION

- Elle peut être introduite par une conjonction.
  - « **Alors que** », « **tandis que** » sont les conjonctions les plus courantes :  
*Elle est calme et réservée **alors que** son frère est agité et bavard.*  
*Ils font des études scientifiques **tandis que** leurs parents ont fait des études littéraires.*
- Elle peut être introduite par une préposition.
  - « **Au lieu de** » est suivi de l'infinitif ou d'un nom :  
***Au lieu de** reconnaître ses torts, il a été agressif.*  
*Elle a préféré un livre d'art **au lieu d'**un disque de jazz.*
  - « **Contrairement à** » est suivi d'un nom ou d'un pronom :  
***Contrairement à** lui, je n'aime pas la peinture moderne.*  
*Ce quartier de la ville est désert, **contrairement aux** autres quartiers toujours animés.*
- Elle peut être introduite par un mot de liaison.
  - « **Mais** » :  
*Il m'a promis de venir **mais** il est allé voir son frère.*
  - « **Au contraire** » :  
*Elle aime aller au spectacle. Lui, **au contraire**, aime recevoir des amis chez lui.*
  - « **En revanche** », « **par contre** » marquent fortement l'opposition :
    - **en revanche** est d'un niveau de langue plus soutenu :  
*Elle attirait par sa beauté ; **en revanche** elle était critiquée pour son caractère.*
    - **par contre** est d'un niveau de langue moins soutenu :  
*Il n'aime pas les légumes ; **par contre** il adore les pâtes.*

(Grammaire progressive du français C1)

## LA CONCESSION

- Elle englobe l'opposition et la restriction. Elle exprime qu'une cause n'entraîne pas la conséquence qu'on attendait.

*Je l'ai rencontré plusieurs fois; **pourtant** je ne me souviens pas du tout de son visage.*

- La concession peut être introduite par une conjonction.

- « **Bien que** », « **quoique** » sont suivis du subjonctif :

***Bien qu'il soit** tard, il fait encore jour.*

*Il ne fut pas reconnu à son époque, **quoiqu'il ait eu** du talent.*

- « **Même si** » exprime l'opposition et la condition :

- il peut être suivi du présent ou du passé composé :

*C'est un bon romancier **même s'il n'a pas reçu** de prix littéraire.*

- il peut exprimer la condition et l'hypothèse :

***Même si** elle souffrait, elle ne se plaignait pas.*

***Même s'il avait** de l'argent, il ne m'en prêterait pas.*

*Il ne nous aurait rien dit, **même s'il l'avait** su.*

- La concession peut être introduite par une préposition.

- « **Malgré** », « **en dépit de** », « **sans** » sont suivis d'un nom :

***Malgré** son air farouche, c'est un gentil garçon.*

***En dépit de** l'indifférence qu'elle lui montrait, il ne cessait de l'aimer.*

*Ils sont sortis **sans** l'autorisation de leur père.*

- La concession peut être introduite par un mot de liaison.

- « **Mais** », « **pourtant** », « **cependant** » sont les plus courants :

*Il est sorti dans le froid; **pourtant** le médecin le lui avait interdit.*

- « **Néanmoins** », « **toutefois** » sont d'un niveau de langue soutenu :

*Beaucoup de mesures ont été prises pour réduire le chômage.*

***Néanmoins/toutefois**, il ne cesse d'augmenter.*