

## A Garder des liens



### Entrée en matière

1 Observez le dessin. Où se trouvent les personnages ?

### Lecture

- 2 Quels outils technologiques cette famille utilise-t-elle ?
- 3 Imaginez ce qu'ils font.
- 4 Comment interprétez-vous l'air du serveur ?

### PRODUCTION ORALE >>>> DELF

5 **En scène !** Vous êtes au restaurant avec un(e) ami(e) . Il/Elle vérifie toutes les cinq minutes si il/elle n'a pas reçu de message. Vous lui demandez d'éteindre son téléphone mais il/elle n'est pas d'accord.

## B Nouvelles technologies anxiogènes

### COMPRÉHENSION ORALE

#### Entrée en matière

1 Décrivez la scène illustrée ci-contre.

#### 1<sup>re</sup> écoute (en entier)

2 Écoutez l'enregistrement et prenez des notes. De quel type de document sonore s'agit-il ?

#### 2<sup>e</sup> écoute (du début à 0'25'')

3 Quel est le thème de la chronique ? Donnez-lui un titre.

4 Que fait le journaliste dans cette chronique ?

a | Il conseille les auditeurs.

b | Il dénonce des comportements dangereux.

5 À quels signes peut-on se rendre compte de sa dépendance ?

6 Que peut entraîner le stress causé par les nouvelles technologies ?

#### 3<sup>e</sup> écoute (de 0'25'' à la fin)

7 Que faut-il faire pour lutter contre le stress technologique ?

8 Quel truc le journaliste donne-t-il pour mesurer son addiction ?

cd  
21



« Ne pas ouvrir ma boîte mails avant 10 h. »

9 Quelle est la morale donnée par le journaliste à la fin de la chronique ?

### PRODUCTION ORALE

10 Êtes-vous cyberdépendant ? Par groupe, vous allez élaborer un questionnaire pour sonder votre classe. Vous imaginerez 5 ou 6 questions qui vous permettront d'évaluer le degré d'addiction des étudiants. Posez les questions à vos camarades, puis réunissez-vous pour analyser les résultats de votre enquête.

# Jeu = Quel est mon problème?

## Le conditionnel pour donner des conseils:

- Tu devrais... + infinitif
- Tu ferais bien de... + infinitif
- A ta place, je... + conditionnel
- Si j'étais toi, je ... + conditionnel
- Il faudrait que tu ... + subjonctif
- Ce serait bien que tu ...+ subjonctif

Utiliser le conditionnel pour donner des conseils

*A ta place, je.../ Tu ferais mieux de .../ Tu devrais.../*

*Il faudrait.../ Ce serait bien de...*

Pour être heureux dans la vie...

Pour avoir l'air intelligent en soirée...

Pour être un bon chef....

Pour avoir un bon emploi...

Pour avoir des amis fidèles...

Pour manger au restaurant sans payer...

Pour passer de bonnes vacances...

Pour partir en vacances à petit prix...

Pour devenir célèbre...

Pour devenir riche rapidement...

Pour travailler le moins possible...

Pour être toujours en forme...

Pour ressembler à Georges Clooney à 50 ans...

Pour faire carrière dans la politique...

Pour changer le monde...