

Méthode pour la compréhension orale et activités

Les sujets :

Vous avez toujours un temps de lecture des questions avant chaque écoute.

- Anciennes épreuves : 2 documents à écouter 2 fois, avec des questions QCM et des réponses à rédiger.
- Nouvelles épreuves : 2 documents longs à écouter 2 fois, et un exercice composé de 3 documents courts à écouter une seule fois ; seulement des questions QCM, avec un choix de 3 réponses et une seule réponse possible.

Anticiper le thème et les informations :

(Extraits de Préparez le DELF B2, éd PUG)

Activité 1. Faire des hypothèses à partir d'un questionnaire

Imaginez que vous allez bientôt écouter un document audio. Vous disposez d'un peu de temps pour lire les questions.

À partir des questions suivantes, faites une hypothèse sur le thème du document en soulignant les mots importants.

Exemple 1

1. D'après Franck Malet, les nouveaux auteurs ont tendance à...

- A. écrire des livres plus longs.
- B. éditer eux-mêmes leurs ouvrages.
- C. être très proches de leurs lecteurs.

2. Par rapport aux transformations actuelles, Franck Malet est...

- A. assez inquiet.
- B. un peu étonné.
- C. plutôt enthousiaste.

→ Thème probable:

Exemple 2

1. De manière générale, les élèves...
 - A. comprennent mal cette nouvelle mesure.
 - B. sont peu intéressés par cette nouvelle mesure.
 - C. semblent assez opposés à cette nouvelle mesure.
2. Les professeurs essayent de convaincre les parents...
 - A. en les invitant à venir observer des cours.
 - B. en organisant des réunions d'information.
 - C. en créant des ateliers participatifs pour tous.

→ **Thème probable :**

Exemple 3

1. Le maire de Grandville a lancé ce projet car il voulait...
 - A. rapprocher les générations.
 - B. relancer la vie culturelle de la ville.
 - C. rassembler les idées de tous les habitants.
2. Au début, les habitants de la ville pensaient que le projet...
 - A. serait complexe à organiser.
 - B. coûterait cher à la commune.
 - C. prendrait du temps à se mettre en place.

→ **Thème probable :**



Activité 3. Faire des hypothèses à partir d'une introduction

Écoutez les quatre extraits de l'audio 1. Il s'agit des introductions de documents plus longs. À l'aide des informations données dans chaque introduction, faites des hypothèses sur le thème des documents.

- **Document 1 :**
- **Document 2 :**
- **Document 3 :**
- **Document 4 :**

► Pour aller plus loin

Réécoutez les quatre extraits de l'audio 1 et faites des hypothèses sur la suite du document.

Boîte à outils n° 2

Le vocabulaire de la radio

Les formules d'introduction des journalistes à la radio

Voici quelques expressions fréquemment employées dans les émissions de radio pour introduire un thème ou une information.

- Aujourd'hui, **nous vous parlons de** la réforme de l'école.
- Ce matin, **on s'intéresse à** un nouveau système de transports.
- Dans votre édito économique, **il est question de** primes de fin d'année pour les salariés.
- Dans notre émission d'aujourd'hui, **nous vous expliquons pourquoi** les chiens sont si proches de nous.
- Les nouvelles applications pour réviser, **c'est le thème de votre chronique** du jour, Georges Toulouse.
- Comment rester en forme? **C'est la question à laquelle nous allons essayer de répondre** ce matin.
- L'avenir de la planète, **un sujet qui nous préoccupe tous** aujourd'hui et **qui est le thème de votre édito**, Maurice Maire.
- Restez avec nous, **dans quelques instants nous aborderons** les dernières découvertes de la science.

24

- Mathieu Villain, **vous vous êtes penché sur** le problème des déchets ménagers.
- La disparition des poissons, **c'est le sujet qui est au cœur de notre reportage** ce matin.

Les noms des émissions de radio

Les émissions de radio portent différents noms et peuvent faire appel à une ou plusieurs personnes.

- **Un édito / un éditorial** : généralement, une personne donne son opinion sur un thème.
- **Un reportage** : plusieurs personnes témoignent et sont interviewées.
- **Une chronique** : une personne présente un projet, un évènement, une situation et donne éventuellement son avis.

Prendre des notes :

Activité 2

Les signes et les symboles permettent de remplacer des mots. Les plus utilisés sont souvent issus des mathématiques. Il convient, pour ne pas se tromper, de ne pas changer, d'une fois à l'autre, leur signification.

Pour exprimer les mots ci-après, quels signes ou symboles utiliseriez-vous ?

Mots :

1. Différent – 2. Égal – 3. Plus, et – 4. Moins – 5. Existe – 6. N'existe pas – 7. Question – 8. Homme (masculin) – 9. Femme (féminin) – 10. Plus ou moins – 11. Plus petit, inférieur à – 12. Plus grand, supérieur à – 13. Attention – 14. Diminuer – 15. Augmenter – 16. Par rapport à – 17. Ressemble à – 18. Parallèlement – 19. S'opposent – 20. Appartient à – 21. N'appartient pas – 22. À partir de

Signes et symboles :

a. Δ - b. \pm - c. // - d. \nearrow - e. \notin - f. \circ - g. \neq - h. $!$ - i. $?$ - j. \approx - k. $=$ - l. \times - m. \sphericalangle - n. \exists - o. $+$ - p. \div -

q. \in - r. \varnothing - s. $>$ - t. \nexists - u. $<$ - v. \rightarrow

1. - 2. - 3. - 4. - 5. - 6. - 7. - 8. - 9. - 10. - 11. - 12. - 13. -
14. - 15. - 16. - 17. - 18. - 19. - 20. - 21. - 22.

Activité 3

Quand il n'existe pas de signes, il est possible de remplacer les mots par des « raccourcis », abréviations. Elles consistent, dans la plupart des cas, à garder essentiellement les consonnes du mot ou bien son amorce. Certaines de ces abréviations sont habituelles. Par exemple :

- la terminaison « -tion » est abrégée « ° » - Exemple : institution = instit°
- la terminaison « -ment » est abrégée « t » - Exemple : institutionnellement = instit^t
- la terminaison « -tie » est abrégée « ie » - Exemple : diplomatie = diplom^{ie}

Quels mots, selon vous, correspondent aux abréviations suivantes ?

tjs	cad
qd	tt
bcp	qqn
jms	ns
G ^{al}	ex
vs	ts
qq	pr
dc	pcq
ds	qqch
auj	cpt
cf	chgt
dvt	nb
pb	sté
svt	tps
gd	min
ld	NB

Boîte à outils n° 3 L'intonation

L'intonation permet de **mettre en valeur une information** sur laquelle la personne qui parle souhaite insister.



Écoutez la phrase suivante. Elle est prononcée de quatre manières différentes. À chaque fois, le narrateur insiste sur un autre élément de la phrase. Écoutez bien l'intonation et le rythme utilisés pour mettre ces passages en valeur.

1. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
2. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
3. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.
4. Ce sont surtout les parents d'élèves qui ont manifesté leur désaccord avec la principale mesure de cette réforme, ce matin même devant le ministère.



Activité 6. Repérer l'élément important dans une phrase avec l'intonation

Dans les phrases suivantes, notez l'élément / les éléments importants.

1. Depuis 2018, c'est près de la moitié du plastique que nous consommons qui n'a pas pu être recyclée et qui a été rejetée directement dans la nature.

→

2. Si l'on interroge les chefs d'entreprise, et notamment en France, on se rend compte que la plupart d'entre eux ignorent jusqu'à l'existence de ce dispositif.

→

3. Donc si je comprends bien ce que vous dites, les habitants du village ont fini par décider eux-mêmes de recourir au tri sélectif des déchets?

→

4. Le problème, c'est surtout que depuis 2014, cette question n'a toujours pas été tranchée par les représentants des différentes associations.

→

5. Depuis la rentrée scolaire, tout le monde s'est mobilisé, les professeurs comme les parents d'élèves, pour faire en sorte que tout fonctionne bien dans les classes.

→

6. L'interdiction des devoirs en classe suscite toujours un vif débat dans l'opinion et dans certains établissements, la question n'est toujours pas clairement tranchée.

→

7. Le réchauffement climatique apparaît désormais comme une réalité et depuis les élections européennes, les partis politiques ne peuvent plus s'en désintéresser.

→

8. Le nombre de spectateurs au cinéma a plus que doublé l'année dernière et cela concerne tous les types de films, étrangers mais aussi français.

→